

Revolver

Choreographie: Adriano Castagnoli (2019)

| | |
|-------------------------|---|
| Beschreibung: | 64 Count, 2 Wall, Advances Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style |
| Musik: | Some Dust Don't Settle Down von Andrew Hyatt, BPM: |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs |
| Abfolge/Sequenz: | 48, 64, 64, 16, 64, 64, 64, Brücke/Tag, 64, 64, Brücke/Tag, Ende/Ending |

1) 1-8 Kick Forward r, Jumping Jazz Box right + left (Cross r, Kick Forward r + l, Cross l, Kick Forward l, Flick Back r), Stomp r

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 3 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken herasnetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten herasnetzen und rechten Fuss nach hinten anheben
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

2) 9-16 Jumping Rock Step Back left, Stomp Up l, Stomp l, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r Twice

- 1 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
 - 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
 - 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 - 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 - 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 - 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- (Neustart/Restart: In der 4. Wand, Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)

3) 17-24 Grapevine right ¼ Turning right with Scuff Forward l, ¼ Turn right/Side l, Scuff Forward r, ¼ Turn right/Step Forward r, Scuff Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 4 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (6 Uhr)
- 6 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 7 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)
- 8 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

4) 25-32 Toe Strut Forward left, Toe Strut Forward right, Kick Forward l, Hook l, Kick Forward l, Flick Back l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 5-6 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln

5) 33-40 ¼ Turn right/Side l, Scuff Forward r, Side r, Scuff Forward l, Vaudeville left

- 1 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten
- 7-8 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

6) 41-48 Toe Strut Side right ¼ Turning right, ¼ Turn right/Side l, Hold, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r 2x

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen
 - 2 ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken (3 Uhr)
 - 3-4 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (6 Uhr) - Halten
 - 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 - 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 - 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- (Neustart/Restart: In der 1. Wand, Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)

7) 49-56 Pigeon Walk right 3x, Stomp l, Swivet left/Return, Swivet right/Return

- 1 Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen, dabei die Fussspitzen öffnen und nach rechts wandern
- 2 Rechte Ferse und linke Fussspitze nach rechts drehen, dabei die Fersen öffnen und seitwärts nach rechts wandern
- 3 Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen, dabei die Fussspitzen öffnen und nach rechts wandern
- 4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
- 7-8 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen

8) 57-64 Rocking Chair right, Twister Kick right Full Turn left (Kick Forward r, ½ Turn left/Flick Back l, ½ Turn left/Kick Forward l, Flick Back r)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
5-6 **(Gesprungen)** Rechten Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anheben (12 Uhr)
7 **(Gesprungen)** ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken (6 Uhr)
8 **(Gesprungen)** Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach hinten anheben

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (Am Ende der 7. Wand und als Ende/Ending nach der 9. Wand)

1) 1-8 Long Step Side r, Slide l, Kick Forward l-Hook l-Kick Forward l, Jumping Rock Step Back left-Stomp l, Jumping Rock Step Back right-Stomp r

- 1-2 Rechter Fuss langer Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen
3&4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen - Linken Fuss nach vorne kicken
5 **(Gesprungen)** Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
&6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss neben rechtem aufstampfen
7 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
&8 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss neben linkem aufstampfen

2) 9-16 Long Step Side l, Slide r, Kick Forward r-Hook r-Kick Forward r, Jumping Rock Step Back right-Stomp r, Jumping Rock Step Back left-Stomp l

- 1-2 Linker Fuss langer Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen
3&4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen - Rechten Fuss nach vorne kicken
5 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
&6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss neben linkem aufstampfen
7 **(Gesprungen)** Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
&8 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss neben rechtem aufstampfen

3) 17-24 Rock Step Forward right (1&), ½ Turn right/Step Forward r, Full Turn right, Rock Step Back left (5&), ½ Turn left/Step Forward l, Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l)

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
5& Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
7-8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne

4) 25-32 Rocking Chair right (1&2&), Toe Switches/Touches Forward r + l, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Twister Kick right Full Turn left

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
2& Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3& Rechte Fussspitze vorne auf tippen und rechten Fuss an linken heransetzen
4& Linke Fussspitze vorne auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen
5& Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
6& Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7& **(Gesprungen)** Rechten Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anheben
8 **(Gesprungen)** ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken
& **(Gesprungen)** Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach hinten anheben

Ende/Ending (Am Ende der 9. Wand, Richtung 12 Uhr, nach der Brücke)

1) 1-8 Long Step Side r, Slide l, Kick Forward l-Hook l-Kick Forward l, Jumping Rock Step Back left-Stomp l, Jumping Rock Step Back right-Stomp r

- 1-2 Rechter Fuss langer Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen
3&4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen und linken Fuss nach vorne kicken
5 **(Gesprungen)** Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
&6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss neben rechtem aufstampfen
7 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
&8 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss neben linkem aufstampfen

2) 9-16 Long Step Side l, Slide r, Kick Forward r-Hook r-Kick Forward r, Flick Back r, Stomp Forward r

- 1-2 Linker Fuss langer Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen
3&4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen - Rechten Fuss nach vorne kicken
5-6 Rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Rechten Fuss vorne aufstampfen

Abfolge/Sequenz: 48, 64, 64, 16, 64, 64, 64, 64, Brücke/Tag, 64, 64, Brücke/Tag, Ende/Ending