

Zanzare

Choreographie: David Vilellas & Pol F. Ryan (Juni 2022)

Beschreibung:	64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Catalan Style
Musik:	No Hard Feelings von Old Dominion, BPM: 85
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen
Abfolge/Sequenzen:	64, 64, 32, 64, 64, 44, Brücke/Tag, 32, 64, 46, Ende/Ending

1) 1-8 Side Rock Step right, Stomp Up r, Stomp r, Side Rock Step left, Step Forward l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Halten

2) 9-16 Hitch r, Step Back r, Heel Slide Back l, Slow Coaster Step left, Scuff Forward r

- 1-2 Rechtes Knie beugen und anheben - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Linke Ferse nach hinten an rechten Fuss heranziehen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

3) 17-24 Slow Locking Shuffle Forward right, Stomp Up l, Side Rock Step left, ½ Turn left/Side l, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (6 Uhr)
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

4) 25-32 Slow Vaudeville right with Hook Behind r, Long Step Side r, Slide l, Stomp Up l, Stomp l

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt schräg/diagonal nach links hinten
- 3-4 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorn auftippen - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss grosser Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
(**Neustart/Restart:** In der 3. und 7. Runde, Richtung 6 Uhr und 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5) 33-40 Grapevine left with ½ Turn right/Hook r, Grapevine left with Stomp Up l

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss vor linkem Schienbein kreuzen (12 Uhr)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

6) 41-48 Kick Forward l, Step Back l, Kick Forward r, Step Back r, Kick Forward l, ½ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Toe Strut Back right

- 1-2 Linken Fuss nach vorn kicken - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechter Fuss Schritt nach hinten
(**Brücke/Tag:** In der 6. Wand, Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und die Brücke einfügen)
- 5-6 Linken Fuss nach vorn kicken - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr)
(**Ende/Ending:** In der 9. Wand, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und das Ende einfügen)
- 7-8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen (12 Uhr) - Rechte Ferse absenken

7) 49-56 Rock Step Back left, ½ Turn right/Toe Strut Back left, ½ Turn right/Kick Forward r, Step Forward r, Kick Forward l, Step Forward l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorn kicken - Rechter Fuss Schritt nach vorn
- 7-8 Linken Fuss nach vorn kicken - Linker Fuss Schritt nach vorn

8) 57-64 Point Side r, Touch Across r, Kick Forward r, Hook Behind r, Kick Forward r, Cross r, Unwind ½ Turn left, Hold

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechte Fussspitze vor linkem Fuss gekreuzt auftippen
- 3-4 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss hinter linkem Bein anheben/kreuzen
- 5-6 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (In der 6. Wand, Richtung 6 Uhr - nach Count 44 abbrechen und die Brücke einfügen)

1) 1-4 Kick Forward l, Step Back l, Kick Forward r, Step Back r

- 1-2 Linken Fuss nach vorn kicken - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechter Fuss Schritt nach hinten

Ende/Ending (In der 9. Wand, Richtung 12 Uhr - nach Count 46 abbrechen und das Ende einfügen)

1) 1-3 Kick Forward r, Step Forward r, Stomp Forward l

- 1-2 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechter Fuss Schritt nach vorn
- 3 Linken Fuss vorn aufstampfen

Abfolge/Sequenzen: 64, 64, 32, 64, 64, 44, Brücke/Tag, 32, 64, 46, Ende/Ending