

Summertime Love

Choreographie: Virginie Barjaud & Edu Roldos Carrau (Juni 2023)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Catalan Style

Musik: **Boys of Summer** von Nathan Carter, BPM: 184

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Kick Forward r, Step Forward r, Kick Forward l, Step Forward l, Kick Forward r, Stomp Up r, Heel Swivel r Out/Return

- 1-2 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechter Fuss Schritt nach vorn
- 3-4 Linken Fuss nach vorn kicken - Linker Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechte Ferse nach aussen drehen - Rechte Ferse wieder zurück in die Mitte drehen

2) 9-16 Point r, Step Back r, Point l, Hook Behind l, Grapevine left with Scuff Forward r

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss hinter rechtem Bein anheben/kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

3) 17-24 Jumping Cross Rock Step right Twice, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r, Hold

- 1-2 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen/Linken Fuss nach hinten anwinkeln - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen/Linken Fuss nach hinten anwinkeln - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

4) 25-32 Scuff Forward r, Out r, Out l, Hold, Swivel right, Swivel left

- 1 Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 2-3-4 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Halten
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße zurück in die Mitte drehen
- 7-8 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen

5) 33-40 Side Rock Step right, Cross r, Hold, Rock Step Forward left, ½ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

6) 41-48 Twister Kick right Full Turn left, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r, Hold

- 1-2 **(Gesprungen)** Rechten Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anheben
- 3-4 **(Gesprungen)** ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach hinten anheben
- 5-6 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

7) 49-56 Grapevine right with Point l, Rolling Vine left with Stomp Up right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

8) 57-64 Half Rumba Box Back right, Hold, ½ Turn left/Rock Step Forward left, ½ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
(Brücke/Tag: Am Ende der 2. und 4. Wand, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (Am Ende der 2. und 4. Wand, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

1) 1-8 Rock Step Forward right, Step Back r, Hold, Coaster Step left, Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)