

Safe Haven

Choreographie: Séverine Fillion & Bruno Morel (März 2019)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style

Musik: **Safe Haven** von Hillary Scott & The Scott Family, BPM: 89

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach 32 Taktschlägen

1) 1-8 Weave right, Scissor Step right, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten

2) 9-16 ¼ Turn right/Toe Strut Back left, ¼ Turn right/Toe Strut Forward right, Slow Locking Shuffle Forward left, Scuff Forward r

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken (6 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

3) 17-24 Jumping Cross Rock Step right Twice, Jumping Rock Step Back right, Stomp Forward r, Hold

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss vorne aufstampfen - Halten

4) 25-32 Modified Monterey ¼ Turn right Twice (Point l, Cross l, Point r, ¼ Turn right/Together r, Point l, Cross l, Point r, ¼ Turn right/Hook r)

- 1-2 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3-4 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr)
- 5-6 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 7 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 8 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss vor linkem Schienbein anheben/kreuzen (12 Uhr)
(Neustart/Restart: In der 3. und 7. Wand, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)

5) 33-40 Walk Forward r, Hold, Walk Forward l, Hold, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, Hold

- 1-2-3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten - Linker Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten

6) 41-48 Slow Coaster Step left, Hold, Kick Forward r Twice, Rock Step Back right

- 1-2-3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
(Neustart/Restart: In der 5. Wand, Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)
(Ende/Ending: In der 12. Wand - hier abbrechen und Tanz beenden mit rechter Fuss langen Schritt nach hinten)

7) 49-56 Kick Forward r Twice, Step Back r, Hold, ½ Turn left/Rock Step Forward left, Step Back l, Hold

- 1-2-3-4 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken - Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben (6 Uhr)
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Halten

8) 57-64 Scissor Step right, Stomp l, Left Toe Heel Toe Swivel to left, Hook Behind r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 5-6-7 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen - Linke Fussspitze wieder nach links drehen
- 8 Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Option/Variante

8) 61-64 Pigeon Toe Travelling to left, Hook Behind r

- 5 Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen, dabei die Fussspitzen öffnen und nach links wandern
- 6 Linke Ferse und rechte Fussspitze nach links drehen, dabei die Fersen öffnen und seitwärts nach links wandern
- 7 Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen, dabei die Fussspitzen öffnen und nach links wandern
- 8 Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen