

## Niente

Choreographie: David 'Lizard' Villellas (Juni 2023)

<b>Beschreibung:</b>	96 Count, 2 Wall, Intermediate/Advanced Phrased Line Dance, Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>Nothing On You And Me</b> von Tim Hicks, BPM: 168
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	AA, Brücke/Tag 1, B1 B2, AA, Tag 1, B1 B2 B1, A, Tag 2, B1 B2, Tag 3, B1 bis Tag 3, dann Tag 3

### Part/Teil A (32 Counts)

#### 1) 1-8 Toe Touch r, Scuff Forward r, Cross r, Hold, Toe Touch l, Scuff Forward l, Cross l, Hold

- 1-2 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auf tippen - Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten
- 5-6 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auf tippen - Linken Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten

#### 2) 9-16 Mambo Step Forward right, Hold, Coaster Step left, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss,
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn - Halten

#### 3) 17-24 Modified Rumba Box Forward right (Side r, Close l, Forward r), Hold, Modified Rumba Box Forward left, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn - Halten

#### 4) 25-32 Mambo Step Forward right, Hold, ½ Turn left/Step Forward l, Stomp r (Stomp Up r vor Part/Teil A), Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss,
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel vor Part/Teil A) - Halten

### Part/Teil B1 (32 Counts)

#### 1) 1-8 Jump Out, ¼ Turn right/Hitch r, Jump Out, ¼ Turn left/Hitch r, Jump Out, ¼ Turn left/Hitch l, Jump Out, ¼ Turn right/Hitch l

- 1-2 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ¼ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (3 Uhr)
- 3-4 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (12 Uhr)
- 5-6 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben (9 Uhr)
- 7-8 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ¼ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (12 Uhr)

#### 2) 9-16 Jump Out In Out (Travelling left), Flick Back r, Grapevine right with Stomp Up l

- 1-2 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - Mit beiden Beinen wieder zusammen springen
- 3-4 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - Rechten Fuss nach hinten anheben  
**(Hinweis:** Bei den Schritten 1-4 nach links wandern)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### 3) 17-24 Jumping Grapevine left (Kick Diagonal Forward l, Side l, Behind r, Side l), Jumping Rocking Chair right with Stomp l

- 1-2 **(Gesprungen)** Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorn kicken - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 3-4 **(Gesprungen)** Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 5-6 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach vorn - Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss (stampfen)
- 7-8 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten - Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss (stampfen)

#### 4) 25-32 Twister Kick Full Turn left with Hitch r, Kick Forward r, Cross r, Unwind ½ Turn left

- 1-2 **(Gesprungen)** Rechten Fuss nach vorn kicken - ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten anheben
- 3 **(Gesprungen)** ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorn kicken
- 4 **(Gesprungen)** Linken Fuss an rechten heransetzen und rechtes Knie anheben
- 5-6 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

**Part/Teil B2** (32 Counts)**1) 1-8 Heel Switches/Touchs Forward r + l, Toe Touch Behind r Twice, Heel Switches l + r, Touch Behind l Twice**

- 1-2 Rechte Ferse vorn auf tippen - Linke Ferse vorn auf tippen
- 3-4 Rechte Fussspitze 2x hinter linkem Fuss auf tippen
- 5-6 Linke Ferse vorn auf tippen - Rechte Ferse vorn auf tippen
- 7-8 Linke Fussspitze 2x hinter rechtem Fuss auf tippen

**2) 9-16 Jump Out In Out (Travelling left), Flick Back r, Grapevine right with Stomp Up l**

- 1-2...8 Wie Section 2 von Part/Teil B1

**3) 17-24 Jumping Grapevine left (Kick Diagonal Forward l, Side l, Behind r, Side l), Jumping Rocking Chair right with Stomp l**

- 1-2...8 Wie Section 3 von Part/Teil B1

**4) 25-32 Twister Kick Full Turn left with Hitch r, Kick Forward r, Cross r, Unwind ½ Turn left**

- 1-2...8 Wie Section 4 von Part/Teil B1

**Brücke/Tag 1** (4 Counts)**1) 1-4 Left Heel Fan In-Out-In-Out**

- 1-2 Linke Ferse nach innen drehen - Linke Ferse nach aussen drehen
- 3-4 Linke Ferse nach innen drehen - Linke Ferse nach aussen drehen

**Brücke/Tag 2** (12 Counts)**1) 1-4 Left Heel Fan In-Out-In-Out**

- 1-2 Linke Ferse nach innen drehen - Linke Ferse nach aussen drehen
- 3-4 Linke Ferse nach innen drehen - Linke Ferse nach aussen drehen

**2) 5-12 Slow Rumba Box Forward right, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Warten

**Brücke/Tag 3** (16 Counts)**1) 1-8 Jumping Grapevine left, Jumping Rocking Chair right**

- 1-2 **(Gesprungen)** Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorn kicken - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 3-4 **(Gesprungen)** Rechten Fuss hinter linken kreuzen- Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 5-6 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten - Gewicht zurück auf den linken Fuss

**2) 9-16 Kick Forward r, Cross r, Unwind Full Turn left, Hold**

- 1-2 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 3-4 Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 5-6-7-8 Halten

**Ende/Ending: B1 bis Tag 3, dann Tag 3**

**Abfolge/Sequenz:** AA, Brücke/Tag 1, B1 B2, AA, Tag 1, B1 B2 B1, A, Tag 2, B1 B2, Tag 3, B1 bis Tag 3, dann Tag 3

**Wiederholung bis zum Ende**