

My Cinderella

Choreographie: David Villellas (Juni 2024)

Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Catalan Style

Musik: **Cinderella** von Dan Davidson, BPM: 134

Hinweis: Der Tanz beginnt nach «You are my» auf Cinderella

1) 1-8 Side r, Behind l, Side r-Heel Touch Diagonal Forward l-Ball l-Cross r, ¼ Turn right/Step Back l, ¼ Turn right/Side r, Cross Shuffle left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 8&3 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linke Ferse schräg/diagonal links vorn auftippen
- 8&4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 6 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuss weit vor rechten kreuzen - Rechten Fuss an linken heranziehen und linken Fuss vor rechten kreuzen
(**Neustart/Restart:** In der 7. Wand, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Brücke/Tag:** In der 11. Wand, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke einfügen und von vorn beginnen)

2) 9-16 Side Rock Step right, Coaster Cross right, Side Rock Step left, ½ Turn left/Flick Back l, Stomp l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 ½ Drehung links herum auf rechtem Fuss und dabei linkes Bein nach hinten anheben (12 Uhr)
- 8 Linken Fuss neben rechtem stampfen

3) 17-24 Modified Rumba Box (Side r, Close l, Shuffle Forward right, Side l, Close r, Shuffle Forward left)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn
(**Neustart/Restart:** In der 3. Wand, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

4) 25-32 Side Stomp r, Flick Back l, Side Stomp l, Flick Back r, Jump Out, Jump In/Across r, Unwind ½ Turn left

- 1-2 Rechten Fuss rechts aufstampfen - Linken Fuss nach hinten anheben
- 3-4 Linken Fuss links aufstampfen - Rechten Fuss nach hinten anheben
- 5 (**Gesprungen**) Mit beiden Füßen auseinander springen
- 6 (**Gesprungen**) Wieder zusammen springen dabei rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
(**Ende/Ending:** Am Ende der 13. Wand, Richtung 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (In der 11. Wand, Richtung 12 Uhr - nach Section 1 abbrechen, die Brücke einfügen und von vorn beginnen)

1) 1-4 Side Rock Step right, ½ Turn right/Side Rock Step right, ½ Turn left/Recover l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 4 ½ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss (12 Uhr)

Ende/Ending (Am Ende der 13. Wand, Richtung 12 Uhr)

1) 1-8 Modified Rumba Box (Side r, Close l, Shuffle Forward right, Side l, Close r, Shuffle Forward left)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn

2) 9-16 Side Stomp r, Flick Back l, Side Stomp l, Flick Back r, Jump Out, Jump In/Across r, Unwind Full Turn left

- 1-2 Rechten Fuss rechts aufstampfen - Linken Fuss nach hinten anheben
- 3-4 Linken Fuss links aufstampfen - Rechten Fuss nach hinten anheben
- 5 (**Gesprungen**) Mit beiden Füßen auseinander springen
- 6 (**Gesprungen**) Wieder zusammen springen dabei rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)