

Mr. Funky

Choreographie: David Prestor (Juni 2023)

Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Motion: Polka, Catalan Style
Musik: Hillbillies (Single Mix) von Hot Apple Pie, BPM: 103
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 1-8 Kick across, stomp apart/slap 2x - Vaudeville Right With Flick Right - Stomp Right Side - Stomp Left

- 1-2 Re. Fuss nach schräg links vorn kicken - Re. Fuss rechts aufsetzen (ohne Gewichtswechsel)/ mit beiden Händen auf die Oberschenkel klatschen
 3-4 Re. Fuss nach schräg links vorn kicken - Re. Fuss rechts aufsetzen (ohne Gewichtswechsel)/ mit beiden Händen auf die Oberschenkel klatschen
 5&6 Rechten Fuss über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links - rechte Ferse schräg rechts vorn auf tippen
 &7-8 Rechten Fuss nach hinten hoch schnellen - Rechten Fuss rechts aufstampfen - Linken Fuss auf der Stelle aufstampfen

Section 2 9-16 Heel Fan In (R - L - R - R - L - R - L) - Stomp Up Right

- &1&2 Rechte Ferse nach innen und wieder zurück drehen - Linke Ferse nach innen und wieder zurück drehen
 &3&4 Rechte Ferse nach innen und wieder zurück drehen - Rechte Ferse nach innen und wieder zurück drehen
 &5&6 Linke Ferse nach innen und wieder zurück drehen - Rechte Ferse nach innen und wieder zurück drehen
 &7-8 Linke Ferse nach innen und wieder zurück drehen - Rechten Fuss neben dem linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 3 17-24 Rolling Vine Right with Stomp Up L/Clap - Rolling Vine Left with Stomp Up R/Clap

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und re. Fuss Schritt nach vorne - ¼ Drehung re. herum und li. Fuss Schritt seitwärts nach links
 3-4 ½ Drehung re. herum und re. Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen und klatschen
 5-6 ¼ Drehung li. herum und li. Fuss Schritt nach vorne - ¼ Drehung li. herum und re. Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 7-8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Re. Fuss neben linkem aufstampfen und klatschen

Section 4 25-32 ¼ Turn Right + Drag R - Close L - Step R - Scuff L - ¼ Turn Left + Drag L - Close R - Step L - Scuff R

- 1-2 ¼ Drehung nach rechts (3 Uhr) und rechten Fuss nach vorne stellen - Linken Fuss an rechten heranziehen
 3-4 Rechten Fuss Schritt Schritt nach vorne - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 5-6 ¼ Drehung nach links (12 Uhr) und linken Fuss nach vorne stellen - Rechten Fuss an linken heranziehen
 7-8 Linken Fuss Schritt Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 (**Restart:** In der 3. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (**Tag/Restart:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' abrechnen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

Section 5 33-40 4x ⅛ Paddle Turn Left - Stomp R - Stomp L - Scuff R - Out R - Out L

- 1&2& Rechte Fussspitze rechts auf tippen, ⅛ Drehung links herum und rechtes Knie etwas anheben (2x) (09.00 h)
 3&4& Rechte Fussspitze rechts auf tippen, ⅛ Drehung links herum und rechtes Knie etwas anheben (2x) (06.00 h)
 5-6 Rechten Fuss rechts aufstampfen - Linken Fuss links aufstampfen
 7&8 Re. Fuss nach v. schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen - Re. Fuss nach re. stellen - Li. Fuss nach li. stellen
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4&' abrechnen und von vorn beginnen)

Section 6 41-48 V-Steps: Out R - Out L - In R - In L - Step R - Step L - Sit/Slap - Recover

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach schräg links vorn mit links
 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Schritt zurück in Ausgangsposition mit links
 5-6 Schritt nach rechts vorn mit rechts - Schritt nach links vorn mit links
 7-8 Beide Knie beugen und mit beiden Händen auf die Oberschenkel klatschen - Wieder aufrichten (Gewicht am Ende links)
 (**Mini-Tag:** Am Ende der 5-ten Runde beim Aufrichten (8) die Arme heben, und "Hey" rufen)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag: (In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' abrechnen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

Section 1 7-8 Drag L - Close R

- 1-2 Linken Fuss nach vorne stellen - Rechten Fuss an linken heranziehen

Section 2 1-8 Drag L - Close R - Drag L - Close R - Drag L - Close R - Step L - Scuff R

- 1-2 Linken Fuss nach vorne stellen - Rechten Fuss an linken heranziehen
 3-4 Linken Fuss nach vorne stellen - Rechten Fuss an linken heranziehen
 5-6 Linken Fuss nach vorne stellen - Rechten Fuss an linken heranziehen
 7-8 Linken Fuss Schritt Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen