

Honey Sweet Honey

Choreographie: Montse Chafino (Montse Sweet) (2019)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style

Musik: **Honey Honey** von Derek Ryan & Lisa McHugh, BPM: 168

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach 18 Sekunden

1) 1-8 Step Forward r, Touch Behind l, Step Back l, Kick Forward r, ½ Turn right/Toe Strut Forward right, ½ Turn right/Toe Strut Back left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss gekreuzt auftippen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss nach vorne kicken
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken (12 Uhr)

2) 9-16 Jumping Rock Step Back right, Kick Forward r, ¼ Turn left/Flick Back r, Stomp Up r, Cross Stomp r, Point l, Behind l

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach vorne und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - ¼ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - Rechten Fuss vor linken kreuzen (aufstampfen)
- 7-8 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss hinter rechten kreuzen

3) 17-24 Point r, Behind r, Heel Touch Forward l, Together l, Toe Strut Forward right ½ Turning left, ½ Turn left/Rock Step Forward left

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Ferse absenken
- 7 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben (9 Uhr)
- 8 Gewicht zurück auf den rechten Fuss

4) 25-32 ½ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r, Walk Back r, l + r, Flick Back l, Step Forward l, Scuff Forward r

- 1 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 7 Linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
(Brücke/Tag: Am Ende der 2. und 7. Wand, Richtung 6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (Am Ende der 2. und 7. Wand, Richtung 6 Uhr)

1) 1-4 ¼ Turn left/Step Forward r, Stomp Up l, ¼ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 2 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen