

High & Low

Choreographie: Virginie Barjoud (2017)

Beschreibung: 72 Count, 3 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style

Musik: **Until You Love Someone** von Jeff Wood, BPM: 95

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 ¼ Turn left/Toe Strut Back right, ¼ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r, Heel Touch Forward r, Touch Back r, Heel Touch Forward r, Hook Behind r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken (9 Uhr)
- 3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechte Fussspitze hinten auftippen
- 7-8 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln

2) 9-16 ¼ Turn left/Toe Strut Back right, ¼ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r, Heel Touch Forward r, Touch Back r, Heel Touch Forward r, Hook Behind r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken (3 Uhr)
- 3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechte Fussspitze hinten auftippen
- 7-8 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss anheben und hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln

3) 17-24 Grapevine right ¼ Turn right, Scuff Forward l, ¼ Turn right/Side l, Scuff Forward r, Side r, Stomp Up l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 4 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (6 Uhr)
- 6 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

4) 25-32 Toes Swivel to right/Return, ¼ Turn right/Toes Swivel to right, Hold, Slow Coaster Step right, Stomp l

- 1-2 Beide Fussspitzen nach rechts drehen - Beide Fussspitzen zurück in die Mitte drehen
- 3-4 Beide Fussspitzen nach rechts drehen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
(**Neustart/Restart:** In der 3. Wand - hier abbrechen, ¼ Drehung links herum und von vorne beginnen)

5) 33-40 Scissor Step right, Stomp l, Left Toe Heel Swivel to left, ¼ Turn left/Left Toe Swivel to left, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen
- 7 Linke Fussspitze nach links drehen mit ¼ Drehung links herum
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

6) 41-48 Vaudeville right with Hook r, Slow Locking Shuffle Forward right, Hold

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten
- 3-4 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten

7) 49-56 ½ Turn right/Toe Strut Back left, ½ Turn right/Toe Strut Forward right, Jumping Jazz Box left (Cross l, Kick Forward l, Flick Back r), Stomp Up r

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 5 (**Gesprungen**) Linken Fuss vor rechten kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 6-7 (**Gesprungen**) Linken Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

8) 57-64 Slow Coaster Step right, Stomp Up l, Slow Coaster Step left, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
(**Neustart/Restart:** In der 6. Wand - hier abbrechen und von vorne beginnen)

9) 65-72 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Hold, SStep Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l, Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende