

Bulletproof

Choreographie: The Silver Bullets (Juni 2024)

Beschreibung:	112 Count, 1/2 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Motion: Polka / Catalan Style
Musik:	Gone gone gone von Casey Barnes, BPM: 123
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	A, B, C1, C2, Brücke/Tag, A, B, C1, C2, Tag, C1, C2, B(16), B, C1, C1, C2/Turn R, Ende/Ending

Part/Teil A (32 Counts)

Section 1 1-8 Jump on L with Hitch R - Side R - Behind L - Heel Jack L with Cross R - Unwind with Fullturn L - Siderock-Cross L - Step R

- &1-2 Sprung mit L und gleichzeitig rechtes Knie anheben - rechten Fuss nach rechts abstellen
- &3 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auf tippen
- &4 Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss vor linkem kreuzen
- 5 Volle Umdrehung links herum (unwind)
- &6-7 Li. Fuss Schritt seitwärts nach links und re. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re. Fuss - Li Fuss vor re. kreuzen
- 8 Schritt nach vorne mit re.

Section 2 9-16 Step L - Turn R - Turn R with Step L - Jumping Rock Back R - Jumping Rock Back R - Rock Step R w. 1/2 Turn R - Rock Step R w. 1/2 Turn R - Sweep Back R - Step Back R - Sweep Back L

- 1&2 Li. Fuss Schritt n. vorne - 1/2 Dr. nach r. auf beiden Ballen, Gew. am Ende re. - Li Fuss anh. 1/2 Dr. n. r. und li Fuss abstellen
- 3&4& (**Gesprungen**) Re. Fuss Sprung nach hinten und li. Fuss nach vorne kicken - Gewicht/Sprung zurück auf den li. Fuss (2x)
- 5&6& Re. Fuss Schritt nach vorne, li. Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuss mit 1/2 Drehung nach rechts (2x)
- 7&8 Re. Fuss im Bogen nach hinten schwingen - Rechten Fuss hinter linkem kreuzen - Li. Fuss im Bogen nach hinten schwingen

Section 3 17-24 Coaster Step L - Full Turn L w. Step R&L - Kick R Ball R Touch L Behind - Kick L Ball L Touch R Behind

- 1&2 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 3-4 1/2 Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - 1/2 Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 5&6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen - Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auf tippen
- 7&8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss auf tippen

Section 4 25-32 Scoot Fwd. L with Cross Scuff R to R - Scoot Fwd. L with Cross Scuff R to L and 1/4 Turn L - Side R - Behind L - Step R - Cross L over R - Unwind w. Full Turn R - Scoot Back L with 1/4 Turn R - Scoot Back L

- 1 (**Gespr.**) Re. Knie anheben und auf li. Fussballen nach vorne rutschen, dabei re. Fussballen nach r. über den Boden schleifen
- 2 (**Gespr.**) Re. Knie anheben und auf li. Fussballen nach vorne rutschen, dabei re. Fussballen nach l. über den Boden schleifen und 1/4 Drehung nach links ausführen (9 Uhr)
- 3-4& Schritt zur Seite mit rechts - Linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen - rechten Fuss neben linken Fuss stellen
- 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Volle Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7 (**Gespr.**) Auf li. Fussballen retour hüpfen und dabei rechten Fuss aufstampfen sowie 1/4 Dr. nach rechts ausf. (12 Uhr)
- 8 (**Gespr.**) Auf li. Fussballen retour hüpfen und dabei rechten Fuss aufstampfen

Part/Teil B (32 Counts)

Section 1 1-8 Side R with 1/4 Turn R - Behind L - Cross Shuffle L over R - Side R - Flick Behind L/Slap R - Side L - Flick Behind R/Slap L - Side R - Behind L

- 1-2& 1/4 Dr. nach R. und Re. Fuss nach r. abstellen - Li. Fuss hinter re. Fuss kreuzen und re. Fuss rechts neben li. stellen (3 Uhr)
- 3&4 Re. Fuss weit über linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit über linken kreuzen
- &5 (**Gespr.**) Re. Fuss nach rechts abstellen und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben, rechte Hand an linke Ferse schlagen
- &6 (**Gespr.**) Li. Fuss nach links abstellen und rechten Fuss hinter linkem Bein anheben, linke Hand an rechte Ferse schlagen
- 7-8 Rechten Fuss nach rechts stellen - Linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen

Section 2 9-16 Heel Jack Left with Cross R - Modified Heel Jack Right with 1/4 Turn R - Step Back R - Step Back L-R-L with 1 1/2 Turn L

- &1&2 Re. Fuss Schritt etwas n. hinten - Li. Ferse schräg l. vorne auf tippen - Li. Fuss an re. heransetzen - Re. Fuss vor li. kreuzen
- &3& Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss hinter linkem Fuss kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links hinten
- 4 Rechte Ferse schräg Rechts vorne auf tippen und dabei 1/4 Drehung nach rechts ausführen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechtem Fuss - 1/2 Drehung nach links ausführen und Schritt nach vorne mit linkem Fuss
- 7-8 1/2 Drehung nach links und Schritt nach hinten mit re. Fuss - 1/2 Drehung nach links und Schritt nach vorne mit linkem Fuss

Section 3 17-24 Side R with 1/4 Turn R - Behind L - Cross Shuffle L over R - Side R - Flick Behind L/Slap R - Side L - Flick Behind R/Slap L - Side R - Behind L

- 1-2& 1/4 Dr. nach R. und Re. Fuss nach r. abstellen - Li. Fuss hinter re. Fuss kreuzen und re. Fuss rechts neben li. stellen (3 Uhr)
- 3&4 Re. Fuss weit über linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit über linken kreuzen
- &5 (**Gespr.**) Re. Fuss nach rechts abstellen und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben, rechte Hand an linke Ferse schlagen
- &6 (**Gespr.**) Li. Fuss nach links abstellen und rechten Fuss hinter linkem Bein anheben, linke Hand an rechte Ferse schlagen
- 7-8 Rechten Fuss nach rechts stellen - Linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen

Section 4 25-32 Heel Jack Left with Cross R - Modified Heel Jack Right with 1/4 Turn R - 1/2 Turn L/Stomp R - Hold - 1/2 Turn R - Stomp L - Stomp Up R

- &1&2 Re. Fuss Schritt etwas n. hinten - Li. Ferse schräg l. vorne auf tippen - Li. Fuss an re. heransetzen - Re. Fuss vor li. kreuzen
- &3& Linker Fuss Schritt nach links - Rechter Fuss hinter linkem Fuss kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links hinten
- 4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auf tippen und 1/4 Drehung nach rechts ausführen
- 5-6 1/2 Drehung nach links ausführen und gleichzeitig rechten Fuss aufstampfen - Warten
- 7-8 1/2 Drehung nach rechts ausführen und linken Fuss aufstampfen - Rechten Fuss aufstampfen ohne Gewichtswechsel

Abfolge A, B, C1, C2, Brücke/Tag, A, B, C1, C2, Tag, C1, C2, B(16), B, C1, C1, C2/Turn R, Ende/Ending

Part/Teil C1 (16 Counts)

1) 1-8 Jumping Straddle - Flick R /w. ½ Turn L - Jumping Straddle - Flick R /w. ½ Turn L - Twister Kick R Full Turn L - Scoot L - Scoot L - Jumping Cross Rock R - Jump. Cross Rock R/Flick L/Slap R - Recover/¼ Turn R - Side R - Behind L

- 1& (Gespr.) Auf beide Beine gegrätscht springen - Auf li. Bein springen, re. Fuss n. hinten hochschnellen und ½ Dreh. L (6 h)
- 2& (Gespr.) Auf beide Beine gegrätscht springen - Auf li. Bein springen, re. Fuss n. hinten hochschnellen und ½ Dreh. L (12 h)
- 3& (Gespr.) Rechten Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben/kreuzen
- 4& (Gespr.) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5 (Gespr.) Rechtes Knie beugen und anheben, dabei auf dem linken Fussballen nach vorne hüpfen
- 8 (Gespr.) Rechtes Knie beugen und anheben, dabei auf dem linken Fussballen nach vorne hüpfen
- 6& (Gespr.) Re. Fuss vor li. kreuzen und li. Fuss nach hinten anwinkeln - Sprung zurück auf den li. Fuss und Kick rechts
- 7& (Gespr.) Re. Fuss vor li. kreuzen und li. Fuss nach hinten anwinkeln/Slap R - Zurück auf li. Fuss und ¼ Dreh. rechts (3 h)
- 8& Schritt nach rechts mit rechtem Fuss - Linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen

2) 9-16 Side R - Slide L with ¼ Turn R - Stomp L - Stomp Up R - Jumping Rock Back R - Jumping Rock Back R - Twister Jump R with Full Turn L

- 1-2 Rechter Fuss grossen Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen und ¼ Drehung nach rechts
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem Fuss aufstampfen - Re. Fuss anheben und neben li. Fuss aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5& (Gespr.) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Sprung zurück auf den linken Fuss
- 6& (Gespr.) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7& (Gespr.) Rechten Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben/kreuzen
- 8 (Gespr.) ½ Drehung links herum ausführen und dabei auf beide Beine springen. Gewicht am Ende links

Part/Teil C2 (16 Counts)

1) 1-8 Jumping Straddle - Flick R /w. ½ Turn L - Jumping Straddle - Flick R /w. ½ Turn L - Twister Kick R Full Turn L - Scoot L - Scoot L - Jumping Cross Rock R - Jump. Cross Rock R/Flick L/Slap R - Recover/¼ Turn R - Side R - Behind L

- 1& (Gespr.) Auf beide Beine gegrätscht springen - Auf li. Bein springen, re. Fuss n. hinten hochschnellen und ½ Dreh. L (6 h)
- 2& (Gespr.) Auf beide Beine gegrätscht springen - Auf li. Bein springen, re. Fuss n. hinten hochschnellen und ½ Dreh. L (12 h)
- 3& (Gespr.) Rechten Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben/kreuzen
- 4& (Gespr.) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5 (Gespr.) Rechtes Knie beugen und anheben, dabei auf dem linken Fussballen nach vorne hüpfen
- 8 (Gespr.) Rechtes Knie beugen und anheben, dabei auf dem linken Fussballen nach vorne hüpfen
- 6& (Gespr.) Re. Fuss vor li. kreuzen und li. Fuss nach hinten anwinkeln - Sprung zurück auf den li. Fuss und Kick rechts
- 7& (Gespr.) Re. Fuss vor li. kreuzen und li. Fuss nach hinten anwinkeln/Slap R - Zurück auf li. Fuss und ¼ Dreh. rechts (3 h)
- 8& Schritt nach rechts mit rechtem Fuss - Linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen

2) 9-16 Side R - Slide L with ¼ Turn R - Stomp L - Hold - Stomp R - Hold - Stomp L - Stomp Up R

- 1-2 Rechter Fuss grossen Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen und ¼ Drehung nach rechts
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem Fuss aufstampfen - Warten
- 5-6 Rechten Fuss anheben und neben linkem Fuss aufstampfen - Warten
- 7-8 Li. Fuss anh. und neben re. Fuss aufstampfen - Re. Fuss anheben und neben li. Fuss aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Brücke/Tag (16 Counts)

1) 1-8 Prep. R - Lower Heel R with ½ Turn R - Step Side L with ½ Turn R - Weave R - Side R - Sromp Up L - Side L - Stomp Up R - Jumping Rock Back R - Recover with Stomp Up R

- &1 Rechte Ferse anheben und nach rechts drehen - Rechte Ferse absenken und dabei ½ Drehung nach rechts
- 2 ½ Drehung nach rechts und linken Fuss neben rechten stellen
- &3&4 Re. Fuss etwas nach vorne stellen - Li. Fuss hinter re. kreuzen - Re. Fuss nach rechts - Li. Fuss hinter rechtem kreuzen
- &5&6 Sprung nach re. mit re. - Li. Fuss neben re. aufstampfen - Sprung nach li. mit li. - Re.Fuss neben linkem aufstampfen
- 7& (Gespr.) Re. Fuss Sprung nach hinten und li. Fuss nach vorne kicken - Sprung zurück auf li. Fuss
- 8 Rechten Fuss aufstampfen (Gewicht links)

2) 9-16 Side R - Sromp Up L - Side L - Stomp Up R - Jumping Rock Back R - Recover with Stomp Up R - Jumping Cross Rock Step R with ¼ Turn L - Jumping Rock Back R with ½ Turn L - Jumping Rock Back R with ¼ Turn L - Recover with Stomp Up R

- &1&2 Sprung nach re. mit re. - Li. Fuss neben re. aufstampfen - Sprung nach li. mit li. - Re.Fuss neben linkem aufstampfen
- 3& (Gespr.) Re. Fuss Sprung nach hinten und li. Fuss nach vorne kicken - Sprung zurück auf li. Fuss
- 4 Rechten Fuss aufstampfen (Gewicht links)
 (Ende/Ending: Tanz hier abbrechen und rechten Fuss aufstampfen)
- 5& (Gespr.) ¼ Dreh. n. links und re. Fuss vor li. kreuzen und li. Fuss nach hinten anwinkeln - Sprung zurück auf den li. Fuss
- 6& (Gespr.) ½ Dreh. n. links und rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 7& (Gespr.) ¼ Dreh n. links und re. Fuss Sprung nach hinten und li. Fuss nach vorne kicken - Sprung zurück auf li. Fuss
- 8 Rechten Fuss aufstampfen (Gewicht links)