

Austin

Choreographie: Pol F. Ryan (März 2024)

Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Improver Line Dance, Catalan Style

Musik: Austin von Dasha, BPM: 115

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Side Rock Step right, Long Step Side r, Drag l Turning ¼ left, Coaster Step left, Step Forward r, ¾ Turn left/Flick Back l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss grossen Schritt nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen in eine ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
- 5&6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorn
- 7 Rechter Fuss Schritt nach vorn
- 8 ¾ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linken Fuss im Kreis herumziehen und nach hinten schnellen (12 Uhr)

2) 9-16 Diagonal Kick l-Ball l-Cross r, Side l, Touch r, Diagonal Kick r-Ball r-Cross l, Side Rock Step right, Recover l/Hitch r

- 1&2 Linken Fuss nach schräg links vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss/rechtes Knie über linkes anheben

3) 17-24 ½ Monterey Turn right, Scissor Step left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Heel Switches Forward r + l

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7& Rechte Ferse vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 8& Linke Ferse vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen

4) 25-32 Step Diagonal Forward r, Drag l, Rock Forward left, Shuffle Back left Turning ½ left, Full Turn left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg rechts vorn - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
(**Ende/Ending:** Hier abrechnen, Richtung 12 Uhr und das Ende einfügen)
- 5& ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen,
- 6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending (Nach Count 28 abrechnen, Richtung 12 Uhr und das Ende einfügen)

1) 1-4 Walk Back l + r, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Halten [Arme in Hüfthöhe öffnen']