

4 Clovers (Four Clovers)

Choreographie: David Lizard Vilellas & Gianmarco Johnny Rossato (17. September 2023)

Beschreibung:	64 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Catalan Style
Musik:	We Should Get Married von Dan + Shay, BPM: 180
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	Intro, AA, Brücke/Tag 2x, BB, Tag 2x, AA, Tag 2x, BB, Halten, AA, Tag 2x, B*, Ende/Ending

Intro (56 Counts) Unterteilung in rechte und linke Gruppe

1) 1-8 Rolling Vine right, Cross l, Side r, Behind l, Long Side r, Slide l

- 1-2 **R** ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten,
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 7-8 Rechter Fuss langer Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen

2) 9-16 Rolling Vine left, Cross r, Side l, Behind r, Long Side l, Slide r

- 1-2 **L** ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 3-4 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
 7-8 Linker Fuss langer Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen

3) 17-24 Rolling Vine left, Cross r, Side l, Behind r, Long Side l, Slide r

- 1-8 **R** wie Section 2

4) 25-32 Rolling Vine right, Cross l, Side r, Behind l, Long Side r, Slide l

- 1-8 **L** wie Section 1

5) 33-40 Long Step Diagonal Forward r, Slide l, Long Step Diagonal Forward l, Slide r, Long Step Diagonal Back r, Slide l, Long Step Diagonal Back l, Slide r

- 1-2 Rechter Fuss langer Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linken Fuss an rechten heranziehen
 3-4 Linker Fuss langer Schritt nach schräg/diagonal links vorn - Rechten Fuss an linken heranziehen
 5-6 Rechter Fuss langer Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss an rechten heranziehen
 7-8 Linker Fuss langer Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss an linken heranziehen

6) 41-48 Rolling Vine backward right 1¼ Turn right with Point l, Rolling Vine forward left 1¼ Turn right, Side r

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (3 Uhr) - Linke Fussspitze seitlich links auftippen
 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 7-8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

7) 49-56 Hold

- 1-2...8 Halten

Part/Teil 1 (32 Counts)

1) 1-8 Jump Out Diagonal right Forward, Hook r, Jump Out Diagonal right Backward, Hook Back r, Twister Kick Full Turn left with Jump Forward

- 1 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach schräg/diagonal rechts vorn (Körperfront in Richtung 10.30 Uhr)
 2 (**Gesprungen**) Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss vor linkem Schienbein gekreuzt anwinkeln
 3 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach schräg/diagonal rechts hinten (Körperfront in Richtung 01.30 Uhr)
 4 (**Gesprungen**) Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss hinter linkem Bein anwinkeln
 5-6 (**Gesprungen**) Rechten Fuss nach vorne Kicken - ½ Drehung links herum und linken Fuss nach hinten hochschnellen (6 Uhr)
 7-8 (**Gesprungen**) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorn kicken (12 Uhr) - Mit beiden Beinen nach vorn springen

2) 9-16 Swivet to right/Return 2x with Heel r, Jumping Heel Switches l + r, ¼ Turn right/Flick Back l, Scuff Forward l

- 1-2 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 3-4 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Rechte Ferse vorne auftippen/nach vorne kicken
 5 (**Gesprungen**) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linke Ferse vorne auftippen/nach vorne kicken
 6 (**Gesprungen**) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechte Ferse vorne auftippen/nach vorne kicken
 7 (**Gesprungen**) ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss nach hinten anwinkeln
 8 Linken Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

3) 17-24 Weave left, ¼ Turn right/Kick Forward r, ½ Turn right/Kick Forward l, Flick Back r, Stomp Up Forward r

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuze
5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorn kicken
6 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und linken Fuss nach vorn kicken (12 Uhr)
7-8 (Gesprungen) Rechten Fuss nach hinten anwinkeln/anheben - Rechten Fuss vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

4) 25-32 Heels Swivel r/Return, Kick Fwd r, Flick Back r, Rock Step r, Recover, ½ Turn right with Step Fwd r, Close l

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Mitte/Ausgangsposition drehen
3-4 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss nach hinten anwinkeln/anheben
5-6 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn, linken Fuss entlasten - Gewicht zurück auf linken Fuss
7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr) - Linken Fuss an rechten heransetzen

Part/Teil B (32 Counts)

1) 1-8 Canadian Stomp right, Hold, Canadian Stomp left, Hold

- 1-2 Rechte Fussspitze etwas seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
3-4 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten
5-6 Linke Fussspitze etwas seitlich links auftippen - Linken Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
7-8 Linken Fuss vorn aufstampfen - Halten

2) 9-16 Kick Diagonal Forward r + l, Touch Behind l, Hold, Kick Diagonal Forward l + r, Touch Behind r, Hold

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorn kicken - Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorn kicken
3-4 Linke Fussspitze hinter rechter Ferse auftippen - Halten
5-6 (Gesprungen) Linken Fuss nach schräg/diagonal links vorn kicken - Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorn kicken
7-8 Rechte Fussspitze hinter linker Ferse auftippen - Halten

3) 17-24 Monterey ½ Turn right with Sweep Forward l, Vaudeville left (Cross l, Side r, Heel Touch Forward l, Close l)

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (6 Uhr)
3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen und in einem Bogen nach vorn schwingen (über 2 Taktschläge)
5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
7-8 Linke Ferse vorn auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

4) 25-32 Hook r/Slap l, Flick Side r/Slap r, Stomp forward r, Hold, Hook l/Slap r, Flick Side l/Slap l, Stomp forward l, Hold

- 1 Rechten Fuss vor linkem Bein gekreuz anheben und mit der linken Hand an die rechte Wade klatschen
2 Rechten Fuss seitwärts nach rechts anwinkeln und mit der rechten Hand an die Wade klatschen
3-4 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten
5 Linken Fuss vor rechtem Bein gekreuz anheben und mit der rechten Hand an die linke Wade klatschen
6 Linken Fuss seitwärts nach links anwinkeln und mit der linken Hand an die Wade klatschen
7-8 Linken Fuss vorn aufstampfen - Halten

Brücke/Tag (16 Counts)

1) 1-8 Long Side r, Slide l, Rock Step Back left, Recover r, Jumping Kick Forward l, r + l, Jump & Cross l

- 1-2 Rechter Fuss langer Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen
3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
5-6 (Gesprungen nach schräg/diagonal links vorn) Linken Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss nach vorn kicken (10:30 Uhr)
7 (Gesprungen nach schräg/diagonal links vorn) Linken Fuss nach vorn kicken
8 (Gesprungen nach schräg/diagonal links vorn) Mit beiden Füßen nach vorn springen dabei linken Fuss vor rechten kreuzen

2) 9-16 ½ Turn left/Jumping Kick Forward r + l, Cross l/Flick Back r, Scoot Back l, Jumping Kick Forward l + r, Step Forward r, Stomp Forward l

- 1-2 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss nach vorn kicken
3-4 (Gesprungen) Linken vor rechten kreuzen, dabei rechten Fuss nach hinten anheben - Auf linkem Fuss nach hinten springen
5-6 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss nach vorn kicken
7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss vorn aufstampfen

Ende/Ending bei B*

4) 33-34 ½ Turn right/Stomp Forward r, Hold

- 9-10 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten

Abfolge/Sequenz: Intro, AA, Brücke/Tag 2x, BB, Tag 2x, AA, Tag 2x, BB, Halten, AA, Tag 2x, B*, Ende/Ending

Wiederholung bis zum Ende