

## Till We Meet Again

Choreographie: Ivonne Verhagen & Urban Danielsson (September 2021)

**Beschreibung:** 48 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Rise & Fall: Waltz

**Musik:** **Till We Meet Again** von Johnny Reid, BPM: 132

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 2 Taktschlägen auf 'sun'

### 1) 1-12 Cross l, Hitch r, Weave right (Cross r, Side l, Behind r, Side l), Drag r, Rolling Vine right

- 1-2-3 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben (2-3/über 2 Taktschläge)
- 4-5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8-9 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heranziehen (5-6/über 2 Taktschläge)
- 10-11 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 12 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts

### 2) 13-24 Twinkle left, Cross r, ¼ Turn right/Step Back l, ¼ Turn right/Side r, Cross l, Point r, Hold, ¼ Turn right/Step Back r, Point l, Hold

- 1-2-3 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4-5 Rechten Fuss über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten sowie
- 6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 7-8-9 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechte Fussspitze rechts auftippen - Halten
- 10-11-12 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (9 Uhr) - Linke Fussspitze links auftippen - Halten

### 3) 25-36 Cross l, Side r, ⅛ Turn left/Walk Back l + r, ⅜ Turn left/Step Forward l, Extended Weave right (Side r, Cross l, Side r, Behind l, Side r), Drag l

- 1-2 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 3 ⅛ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (7:30 Uhr)
- 4-5 Rechter Fuss Schritt nach hinten - ⅜ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 7-8-9 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 10-11-12 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen (11-12/über 2 Taktschläge)

### 4) 37-48 ¼ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Walk Back r + l, Coaster Step right, Step Forward l, Hitch-Kick Forward r, Full Walk Around Turn right (r - l - r)

- 1 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn
- 2-3 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr) - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 4-5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt nach vorn
- 7-8-9 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechtes Knie anheben und rechten Fuss nach vorn kicken (8-9, über 2 Taktschläge)
- 10-11-12 3 Schritte nach vorn auf einem vollen Kreis rechts herum (rechts - links - rechts)  
(Brücke/Tag: Nach Ende der 7. Runde, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

### Wiederholung bis zum Ende

**Brücke/Tag** (Nach Ende der 7. Runde, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

#### 1) 1-8 Cross l, Hitch r, Twinkle right (Cross r, Side l, Recover r)

- 1-2-3 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben (2-3, über 2 Taktschläge)
- 4-5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss