

Til the Neons Gone

Choreographie: Darren Bailey (Mai 2022)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, 1 Restart, Improver Line Dance, Motion: WCS
Musik: **Til the Neon's Gone** von Josh Mirenda, BPM: 101
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 4 Taktschlägen bei "last"

Section 1 1-8 Side r, Close l, Shuffle Forward right, Rock Step Forward left, 1/4 Turn left/Chassé left

1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7& 1/4 Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach links (9 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen
 8 Linker Fuss Schritt nach links
Restart: In der 9. Runde (Richtung 9 Uhr) hier abbrechen und von vorne beginnen. Dabei Counts 1 und 2 von Runde 10 durch 2 Schritte nach vorn (r-l) ersetzen

Section 2 9-16 Cross r, Side l, Behind r, 1/4 Turn left/Step l, Step r/Pivot 1/2 left, 1/4 Turn l/Chassé right

1-2-3 Rechten Fuss über linkem kreuzen - Linken Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss hinter linkem kreuzen
 4 1/4 Drehung links herum + linken Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7 1/4 Drehung links herum + Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (9 Uhr) -
 &8 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts

Section 3 17-24 Rock Step Back left, Chassé left, Rock Step Back right, Chassé right

1-2 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 3&4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7&8 Re. Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und re. Fuss Schritt seitwärts nach rechts

Section 4 25-32 Behind left, 1/4 Turn right/Step r, Step l/Pivot 1/2 right, 1/4 Turn right/Step Side l, Close r, Sways r+l

1-2 Linken Fuss hinter rechtem kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorne mit rechts (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende