

## The Trail (Santa's Trail)

Choreographie: Judy McDonald (März 2000)

**Beschreibung:** 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS)

**Musik:** Trail Of Tears von Billy Ray Cyrus, BPM: 169

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### 1) 1-8 Right Toe Touch, Heel Touch Forward, Hook/Touch Cross, Heel, Hook/Touch Cross, Heel, Touch, Together

- 1-2 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen, Knie nach innen beugen - Rechte Ferse vorne auftippen
- 3-4 Rechte Fussspitze vor linkem Fuss gekreuzt auftippen - Rechte Ferse vorne auftippen
- 5-6 Rechte Fussspitze vor linkem Fuss gekreuzt auftippen - Rechte Ferse vorne auftippen
- 7-8 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen, Knie nach innen beugen - Rechten Fuss an linken heransetzen

### 2) 9-16 Left Toe Touch, Heel Touch Forward, Hook/Touch Cross, Heel, Hook/Touch Cross, Heel, Touch, Together

- 1-2 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen, Knie nach innen beugen - Linke Ferse vorne auftippen
- 3-4 Linke Fussspitze vor rechtem Fuss gekreuzt auftippen - Linke Ferse vorne auftippen
- 5-6 Linke Fussspitze vor rechtem Fuss gekreuzt auftippen - Linke Ferse vorne auftippen
- 7-8 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen, Knie nach innen beugen - Linken Fuss an rechten heransetzen

### 3) 17-24 Right Heel-Toe-Heel-Toe Swivel to right, Left Toe-Heel-Toe-Heel Swivel to right

- 1-2 Rechte Ferse nach rechts drehen - Rechte Fussspitze nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Ferse nach rechts drehen - Rechte Fussspitze nach rechts drehen
- 5-6 Linke Fussspitze nach rechts drehen - Linke Ferse nach rechts drehen
- 7-8 Linke Fussspitze nach rechts drehen - Linke Ferse nach rechts drehen

### 4) 25-32& Knee Pop r, Hold, Knee Pop l, Hold, Knee Pop r, l, r + l

- 1-2 Rechtes Knie nach innen beugen - Halten
  - 3-4 Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen - Halten
  - 5-6 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
  - 7-8 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
  - & Linkes Bein strecken und Gewicht auf den linken Fuss verlagern
- (Brücke/Tag & Neustart/Restart: In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen, die Brücke einfügen)

### 5) 33-40 Heel Touch Forward r, Hold, Toe Touch Back r, Hold, Step Forward r, Pivot 1/2 Turn left, Step Forward r, Pivot 1/4 Turn left

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - Halten
- 3-4 Rechte Fussspitze hinten auftippen - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### 6) 41-48 Heel Touch Forward r, Hold, Toe Touch Back r, Hold, Step Forward r, Pivot 1/2 Turn left, Step Forward r, Pivot 1/4 Turn left

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen - Halten
- 3-4 Rechte Fussspitze hinten auftippen - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### 7) 49-56 Step Forward, Brush Forward, Brush Cross, Brush Forward right + left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei linken Ballen am Boden streifen lassen
- 3 Linken Fuss vor rechten gekreuzt nach hinten schwingen, dabei linken Ballen am Boden streifen lassen
- 4 Linken Fuss wieder nach vorne schwingen, dabei linken Ballen am Boden streifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei rechten Ballen am Boden streifen lassen
- 7 Rechten Fuss vor linken gekreuzt nach hinten schwingen, dabei rechten Ballen am Boden streifen lassen
- 8 Rechten Fuss wieder nach vorne schwingen, dabei rechten Ballen am Boden streifen lassen

### 8) 57-64 Rocking Chair right Twice

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

### Wiederholung bis zum Ende

**Brücke/Tag** (In der 8. Runde, Richtung 6 Uhr - nach Count 20 abbrechen, die Brücke einfügen und von vorne beginnen)

**1) 1-4& 2x Knee Pop right + left**

- 1-2 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- 3-4 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- & Linkes Bein strecken und Gewicht auf den linken Fuss verlagern

**Optionen/Varianten**

**2) 17-24 Travelling Heels-Toes-Heels-Toes-Toes-Heels-Toes-Heels Swivels to right**

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fussspitzen nach rechts drehen
- 3-4 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fussspitzen nach rechts drehen
- 5-6 Beide Fussspitzen nach rechts drehen - Beide Fersen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Fussspitzen nach rechts drehen - Beide Fersen nach rechts drehen

**8) 57-64 Jumping Rocking Chair right Twice**

- 1 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach vorne, linken Fuss etwas anheben und nach hinten schnellen
- 2 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten, linken Fuss etwas anheben und nach vorne kicken
- 4 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 5 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach vorne, linken Fuss etwas anheben und nach hinten schnellen
- 6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten, linken Fuss etwas anheben und nach vorne kicken
- 8 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss