

The Gambler

Choreographie: Guy Dubé & Denis Henley (Oktober 2010)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance, Lilt: Polka
Musik: **The Gambler (Robert Wilsdon Remix)** von Kenny Rogers, BPM: 112
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

1) 1-8 Syncopated Monterey ½ Turn right, Sailor Step left ¼ Turning left, Hitch r/Scoot Back l, Step Back r, Hitch l/Scoot Back r, Step Back l, Coaster Step right

- 1& Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (6 Uhr)
- 2 Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 3& Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen (3 Uhr)
- 4 Linker Fuss Schritt auf der Stelle
- &5 Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach hinten rutschen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- &6 Linkes Knie anheben und auf dem rechten Fuss nach hinten rutschen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 7&8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorne

2) 9-16 Kick Forward l-Ball l-Touch Behind r, Side r, Heel Touch Diagonal Forward l-Ball l-Cross r, Side l-Cross r Twice, Side l, Heel Touch Diagonal Forward r-Ball r-Cross l

- 1& Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen (etwas nach vorne)
- 2& Rechte Fussspitze hinter linker Ferse auftippen - Rechter Fuss kleinen Schritt seitwärts nach rechts
- 3&4 Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
- &5 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und rechten Fuss vor linken kreuzen
- &6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und rechten Fuss vor linken kreuzen
- &7 Linker Fuss kleinen Schritt seitwärts nach links - Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen
- &8 Rechten Fuss an linken heransetzen - Linken Fuss vor rechten kreuzen

3) 17-24 Scuff Diagonal Forward r, Hitch r, Chassé right, Rock Step Back left, Side l, Behind r, ¼ Turn left/Step Forward l (&), Walk Forward r + l

- 1 Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen
- & Rechtes Knie anheben
- 2&3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts
- &4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- & ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne

4) 25-32 Kick Forward r-Ball r-Point l + Kick Forward l-Ball l-Point r, Cross r, ¼ Turn right/Step Back l (&), Heel Touch Diagonal Forward r, Together r, Cross Shuffle left

- 1& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen (etwas nach vorne)
- 2 Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 3& Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen (etwas nach vorne)
- 4 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 5& Rechten Fuss vor linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 6& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuss weit vor rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen und linken Fuss weit vor rechten kreuzen
 (Brücke/Tag 1: Nach Ende der 2. Runde, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke 1 einfügen)
 (Brücke/Tag 2: Nach Ende der 4. Runde, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag 1: (Nach Ende der 2. Runde, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke 1 einfügen)

1) 1&2 Heel Touch Diagonal Forward r-Ball r-Cross l

- 1& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 2 Linken Fuss vor rechten kreuzen

Brücke/Tag 2: (Nach Ende der 4. Runde, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

1) 1-6 Heel Touch Diagonal Forward r-Ball r-Cross l, Point r + l, Sailor Step left ¼ Turning left

- 1& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 2 Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 3& Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 5& Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr)
- 6 Linker Fuss Schritt auf der Stelle