

The Card You Gamble

Choreographie: Gary O'Reilly (Januar 2024)

Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance
Musik: **The Card You Gamble (Main Theme From Monarch)** von Monarch Cast & Caitlyn Smith, BPM: 156
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1) 1-8 Step Forward r-Touch l-Step Back l-Kick Forward r-Locking Shuffle Back right, Triple left Full Turning left, Locking Shuffle Forward right

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorn und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 2& Linker Fuss Schritt nach hinten und rechten Fuss flach nach vorn kicken
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss über rechten einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 5& ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen
- 6 Linker Fuss Schritt nach vorn
- 7&8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach vorn

2) 9-16 Step Forward l-Pivot ¼ Turn right-Cross l, Step Back r-¼ Turn left/Side l-Cross r, Side Rock Step left, Weave left (Cross-Side-Behind-Side), Heel Touch Forward l-Together l

- 1& Linker Fuss Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 2 Linken Fuss über rechten kreuzen
- 3& Rechter Fuss Schritt nach hinten - ¼ Drehung links herum, linker Fuss Schritt nach links (12 Uhr)
- 4 Rechten Fuss über linken kreuzen
- 5& Linker Fuss Schritt nach links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 6& Linken Fuss über rechten kreuzen und rechter Fuss Schritt nach rechts
- 7& Linken Fuss hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Ferse vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
 (Neustart(Restart: In der 3. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

3) 17-24 Stomp Forward r-Stomp l-Point r-½ Monterey Turn right-Point l-Together l, Stomp Forward r-Stomp l, Double Kick Forward r-Step Back r-Touch l-Step Forward l-Scuff Forward r-Step Forward r-Pivot ¼ Turn left

- 1& Rechten Fuss etwas vorn aufstampfen und linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 2& Rechte Fussspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3& Linke Fussspitze links auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 4& Rechten Fuss etwas vorn aufstampfen und linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 (Neustart/Restart: In der 4. Runde, Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
- 5& Rechten Fuss 2x flach nach vorn kicken
- 6& Rechter Fuss Schritt nach hinten und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 7& Linker Fuss Schritt nach vorn und rechten Fuss nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 8& Rechter Fuss Schritt nach vorn und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

4) 25-32 Cross r, ¼ Turn right/Step Back l-¼ Turn right/Side r-Cross l-Side Rock Step right-Heel Grind right-Side l, Behind r-Side l-Heel Grind l-Side l-Behind r-¼ Turn left

- 1 Rechten Fuss über linken kreuzen
- 2 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 3& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (9 Uhr) - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 4& Rechter Fuss Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 Rechten Fuss über linken kreuzen, nur die Ferse aufsetzen (Fussspitze zeigt nach links)
- 8 Linker Fuss Schritt nach links (rechte Fussspitze nach rechts drehen)
- 6& Rechten Fuss hinter linken kreuzen und linker Fuss Schritt nach links
- 7 Rechten Fuss über linken kreuzen, nur die Ferse aufsetzen (Fussspitze zeigt nach links)
- 8 Linker Fuss Schritt nach links (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
 (Ende/Ending: In nach der 7. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und das Ende einfügen)
- 8& Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending (In nach der 7. Runde, Richtung 12 Uhr - nach Count 31& abrechnen und das Ende einfügen)

4) 32& Stomp Forward r, Stomp l

- 8& Rechten Fuss etwas vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen