

Storm and Stone

Choreographie: Maddison Glover (Juni 2022)

Beschreibung:	Count, 4 Wall, Improver Phrased Line Dance
Musik:	Run von Storm & Stone, BPM:
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des schweren Beats
Abfolge/Sequenz:	AA BB, AA BB, AA BB, A* (14), Ende/Ending

Part/Teil A (16 Counts, 4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

1) 1-8 Touch r-Heel Touch r-Cross r, Coaster Cross left, 1/8 Turn right/Walk Forward r + l, Mambo Forward right

- 1 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auf tippen (Knie nach innen)
- &2 Rechte Ferse neben linkem Fuss auf tippen (Fussspitze nach außen) und rechten Fuss über linken kreuzen
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 1/8 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn (1:30 Uhr) - Linker Fuss Schritt nach vorn
- 7&8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechter Fuss Schritt nach hinten

2) 9-16 Step Back l, 1/8 Turn right/Side r, Shuffle Across left, Rumba Box Back right: Side r-Together l-Step Back r, Side l- Together r-Step Forward l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach hinten - 1/8 Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - rechter Fuss kleinen Schritt nach rechts und linken Fuss weit über rechten kreuzen
- 5&6 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach hinten
(**Ende/Ending bei A***: In der 7. Runde, Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und das Ende einfügen)
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn

Part/Teil B (16 Counts, 4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

1) 1-8 Touch Forward r, Step Back r, Coaster Step left, Step Forward r, Pivot 1/2 Turn left, Step Forward r-Pivot 1/4 Turn left-Cross r

- 1 Rechten Fuss im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fussspitze vorn auf tippen
- 2 Rechten Fuss im Kreis nach hinten schwingen und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorn
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7&8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr),
- 8 Rechten Fuss über linken kreuzen

2) 9-16 Rock Side left, Behind l-Side r-Cross l-Side r-Heel Touch Diagonal Forward l- Together l-Cross r-Side l Heel Touch Diagonal Forward r-Together r-Step Forward l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3&4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts und linken Fuss über rechten kreuzen
- &5 Rechter Fuss kleinen Schritt nach rechts und linke Ferse schräg/diagonal links vorn auf tippen
- &6 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
- &7 Linker Fuss kleinen Schritt nach links und rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorn auf tippen
- &8 Rechten Fuss an linken heransetzen und Linker Fuss Schritt nach vorn

Ende/Ending (2 Counts)

2) 15&16 Side l, Together r, 1/4 Turn left/Step Forward l

- 7&8 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen,
- 8 1/4 Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende