

Ready For It (This Is It)

Choreographie: Evan VanScoyk (September 2022)

Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Improver Line Dance
Musik: **This Is It** von Oh The Larceny, BPM: 117
Honky-Tonk von Josiah Siska
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Jazz Jump Forward right, Hold, Shake-Jazz Jump Back right, Hold, Shake

&1-2 (Gesprungen) Sprung nach vorn, erst rechts, dann links - Halten
 3-4 Körper schütteln (oder Hüftrolle oder Hüften hin und her oder Fersen bzw. Fussspitzen drehen)
 &5-6 (Gesprungen) Sprung nach hinten, erst rechts, dann links - Halten
 7-8 Körper schütteln (oder Hüftrolle oder Hüften hin und her oder Fersen bzw. Fussspitzen drehen)

2) 9-16 Touch Forward r, Point r, Sailor Step right, Touch Forward l, Point l, Sailor Step left

1-2 Rechte Fussspitze vorn auftippen - Rechte Fussspitze rechts auftippen
 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 5-6 Linke Fussspitze vorn auftippen - Linke Fussspitze links auftippen
 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss

3) 17-24 Touch Across r, ¼ Turn right/Kick Forward r, Coaster Step right, Touch Across l, ¼ Turn left/Kick Forward l, Coaster Step left

1 Rechte Fussspitze vor linkem Fuss gekreuzt auftippen
 2 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorn kicken (3 Uhr)
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorn
 5 Linke Fussspitze vor rechtem Fuss gekreuzt auftippen
 6 ¼ Drehung links herum und linken Fuss nach vorn kicken (12 Uhr)
 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorn

4) 25-32 Rocking Chair right, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30 Uhr)
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 (Styling: Bei '5-8' die Hüften mitrollen)

5) 33-40 Side Rock Stomp right, Behind r-Side l-Cross r, Side Rock Stomp left, Behind l-Side r-Cross l

1-2 Rechten Fuss rechts aufstampfen - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach links und rechten Fuss über linken kreuzen
 5-6 Linken Fuss links aufstampfen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts und linken Fuss über rechten kreuzen

6) 41-48 Rocking Chair right, ¼ Chug Turn left

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5-6-7-8 Rechten Fuss 4x etwas schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), dabei insgesamt eine ¼ Drehung links herum (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende