

Love Me Some You

Choreographie: Agnès Gauthier (Oktober 2018)

Beschreibung: 48 Count, 4 Wall, Improver Line Dance
Musik: **Love Me Some You** von Matt Lang, BPM: 100
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1) 1-8 Locking Shuffle Forward right, Scuff Forward l, Locking Shuffle Forward left, Scuff Forward r, Jumping Jazz Box right + left, l side, r stomp

1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach vorn
 & Linken Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 3&4 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und linker Fuss Schritt nach vorn
 & Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 5 (Gesprungen) Rechten Fuss über linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anheben
 & (Gesprungen) Linker Fuss Sprung zurück und rechten Fuss nach vorn kicken
 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach rechts und linken Fuss nach vorn kicken
 & (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anheben
 7 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung zurück und linken Fuss nach vorn kicken
 &8 Linker Fuss Schritt nach links, Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

2) 9-16 Swivet to right + left, Swivet to right with ¼ Turn right/Hook r, Shuffle Forward right, Toe Strut Back l + r, Coaster Step left

&1 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 &2 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 & ¼ Drehung rechts herum, linke Ferse nach links drehen und rechten Fuss vor linkem Schienbein kreuzen (3 Uhr)
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn
 5& Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
 6& Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn

3) 17-24 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ¼ Turn left, Vaudeville right, Vaudeville left with ¼ Turn left

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ¼ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 5& Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten
 6& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 7& Linken Fuss vor rechten kreuzen - ¼ Drehung links und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
 8& Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

4) 25-32 Heel Switches/Touches Forward r + l, Right Heel-Hook-Heel Combination, & Heel Switches Forward l + r, Left Heel-Hook-Heel Combination

1& Rechte Ferse vorn auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 2& Linke Ferse vorn auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 3&4 Rechte Ferse vorn auftippen - Rechten Fuss vor linkem Schienbein kreuzen/anheben und rechte Ferse vorn auftippen
 (Neustart/Restart: In der 5. Wand, 9 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)
 & Rechten Fuss an linken heransetzen
 5& Linke Ferse vorn auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 6& Rechte Ferse vorn auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 7&8 Linke Ferse vorn auftippen - Linken Fuss vor rechtem Schienbein kreuzen/anheben und linke Ferse vorn auftippen
 & Linken Fuss an rechten heransetzen

5) 33-40 Monterey ¼ Turn right Twice, Sailor Step left, Right Kick-Ball-Step Forward

1& Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (6 Uhr)
 2& Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 3& Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr)
 4& Linke Fussspitze seitlich links auftippen
 5&6 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7&8 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn
 (Neustart/Restart: In der 3. Wand, 3 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

6) 41-48 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Full Turn left, Mambo Forward right, Coaster Step left

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt zurück - ½ Drehung links und linker Fuss Schritt nach vorn
 5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechter Fuss Schritt nach hinten
 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende