

Lookout (På Leit)

Choreographie: Cato Larsen (7. Oktober 2011)

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Funky (Modern) / Smooth: West Coast Swing (WCS)
Musik: Møkkamann von Plumbo, BPM: 116
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 (1/8 Turn right) Walk Diagonal Forward r + l, Rock Step Forward right, Walk Back r + l, Step Back r-1/2 Turn left/Walk Forward l + r (7&8)

- 1-2 (1/8 Drehung rechts herum und) rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
 (Hinweis: Die 1/8 Drehung rechts herum nur 1x am Anfang des Tanzes) (1:30 Uhr)
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt nach hinten
 7& Rechter Fuss Schritt nach hinten - 1/2 Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (7:30 Uhr)
 8 Rechter Fuss Schritt nach vorne

2) 9-16 Walk Forward l + r, Rock Step Forward left, Shuffle Back left (5&6), Coaster Step right 1/8 Turning left (7&8)

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechter Fuss Schritt nach vorne
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 5&6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach hinten
 7& Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen,
 8 1/8 Drehung links herum und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorne (6 Uhr)

3) 17-24 Charleston Step (Step Forward l, Kick Forward r, Step Back r, Touch Back l), Step Forward l, 1/4 Turn left/Sweep Forward r, Crossing Shuffle right (7&8)

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorne kicken
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linke Fussspitze hinten auftippen
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuss im Kreis nach vorne schwingen (3 Uhr)
 7&8 Rechten Fuss weit vor linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit vor linken kreuzen

4) 25-32 1/8 Turn left/Charleston Step (1/8 Turn left/Step Forward l, Kick Forward r, Step Back r, Touch Back l), Step Forward l, 1/8 Turn left/Sweep Forward r, Crossing Shuffle right (7&8)

- 1-2 1/8 Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (1:30 Uhr) - Rechten Fuss nach vorne kicken
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linke Fussspitze hinten auftippen
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - 1/8 Drehung links herum und rechten Fuss im Kreis nach vorne schwingen (12 Uhr)
 7&8 Rechten Fuss weit vor linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit vor linken kreuzen
 (Brücke/Tag: In der 5. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, zusätzlich die Brücke einfügen und dann weiter mit Section 5)

5) 33-40 Side l, Touch r, Kick Forward r-Ball r-Cross l (3&4) + Side r, Touch l, Kick Forward l-Ball l-Cross r (7&8)

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
 3&4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen
 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
 7&8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen

6) 41-48 Side l, 1/4 Turn right/Touch r, Chassé right (3&4), Jazz Box left (Cross l, Step Back r, Side l, Step Forward r)

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuss neben linkem auftippen
 3&4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts
 5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechter Fuss kleinen Schritt nach vorne

7) 49-56 Rock Step Forward left, Together l (&), Rock Step Forward right, Together r (&), Rock Step Forward left, Coaster Step left (7&8)

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 & Linken Fuss an rechten heransetzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 & Rechten Fuss an linken heransetzen
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorne

8) 57-64 Rock Step Forward right, 3/8 Turn right/Sweep Forward r, Step Diagonal Forward r, Rock Step Forward left, Coaster Step left (7&8)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3 3/8 Drehung rechts herum und rechten Fuss im Kreis nach vorne schwingen (7:30 Uhr)
 4 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorne

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (In der 5. Runde, nach Section 4, Richtung 12 Uhr, die Brücke einschieben und dann weiter mit Section 5)
1) 1-8 Side Rock Step left, Cross l, Hold l + Side Rock Step right, Cross r, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten