

I Was Made For Lovin You

Choreographie: Isabel Steiner - GoWildWest (April 2025)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Absolute Beginner Line Dance, Motion: 2-Step
Musik: **I Was Made For Lovin' You** von Kiss, BPM: 128
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des gesungenen 'do do do' nach 40 Counts

Section 1 1-8 Stomp Diagonal Forward r, Left Heel Toe Heel Swivels In, Side l, Touch r, Side r, Touch l

- 1 Rechten Fuss schräg/diagonal rechts vorne aufstampfen
- 2 Linke Ferse nach schräg/diagonal rechts vorne (in Richtung rechte Ferse drehen)
- 3-4 Linke Fussspitze in Richtung rechte Ferse drehen - Linke Ferse in Richtung rechte Ferse drehen
- 5-6 Linken Fuss nach links stellen - rechten Fuss neben linkem auftippen
- 7-8 Rechten Fuss nach rechts stellen - linken Fuss neben rechtem auftippen

Section 2 9-16 Stomp Diagonal Forward l, Right Heel Toe Heel Swivels In, Side r, Touch l, Side l, Touch r

- 1 Linken Fuss schräg/diagonal links vorne aufstampfen
- 2 Rechte Ferse nach schräg/diagonal links vorne (in Richtung linke Ferse drehen)
- 3-4 Rechte Fussspitze in Richtung linke Ferse drehen - Rechte Ferse in Richtung linke Ferse drehen
- 5-6 Rechten Fuss nach rechts stellen - linken Fuss neben rechtem auftippen
- 7-8 Linken Fuss nach links stellen - rechten Fuss neben linkem auftippen

Section 3 17-24 Grapevine right with Scuff l, Side l, Touch r, Side r, Touch l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 4 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuss nach links stellen - rechten Fuss neben linkem auftippen
- 7-8 Rechten Fuss nach rechts stellen - linken Fuss neben rechtem auftippen

Section 4 25-32 Grapevine left ¼ Turning left with Scuff r, Step r, ½ Turning left with 3 Heel Bounce

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne stellen - Beide Fersen anheben und absenken
- 7-8 Beide Fersen anheben und absenken - Beide Fersen anheben und absenken (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende