

Honky Tonk Way

Choreographie: Landon Purvis & Mark Paulino (November 2021)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance, Catalan Style

Musik: **I See Country** von Ian Munsick, BPM: 129

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1) 1-8 Heel Touch Forward-Hitch right Twice, Coaster Step right, Kick Forward l, Kick Side l, Coaster Step left

1&2& Rechte Ferse 2x vorn auftippen und rechtes Knie etwas anheben

3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorn

5-6 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss nach links kicken

7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorn

2) 9-16 Point r, ¼ Turn right/Kick Forward r, Coaster Step right, Stomp Forward l/Shoulder Rock/Press Forward & Back r-Stomp Up Behind r/Shoulder Press Forward & Back r-½ Turn right/Hitch r

1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorn kicken (3 Uhr)

3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss kleinen Schritt nach vorn

5& Linken Fuss vorn aufstampfen/rechte Schulter nach vorn und wieder zurück bewegen

6&7& Rechten Fuss 2x hinter linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)/rechte Schulter nach vorn und wieder zurück

8 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (9 Uhr)

(Hinweis: Auf '5&6&7&' Luftgitarre spielen)

3) 17-24 Walk Forward r + l-Out r-Out l-In r-Step Forward l, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, ¼ Turn left/Step Side l

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn

&3 Rechter Fuss kleinen Schritt seitwärts nach rechts und linker Fuss kleinen Schritt nach links

&4 Rechter Fuss Schritt zurück in die Ausgangsposition und linker Fuss Schritt nach vorn

5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten

8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach links (6 Uhr)

4) 25-32 Cross r, Side l, Rock Step Behind right-Side r/Hip Sway r, hip Sways l + r, Pivot ¼ Turn left, Scuff Forward r

1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links

3& Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss

4 Rechter Fuss Schritt nach rechts und Hüfte nach rechts schwingen

5-6 Hüfte nach links schwingen - Hüfte nach rechts schwingen

7 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

8 Rechten Fuss nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

(Brücke/Tag: Nach Ende der 12. Runde, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (Nach Ende der 12. Runde, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

1) 1-4 Cross r, Slow Unwind ¾ Turn left

1 Rechten Fuss über linken kreuzen

2-3-4 ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) (über 3 Taktschläge)