

Homecoming

Choreographie: Lee Hamilton (21.03.2024)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance, Motion ECS:

Musik: **Homecoming** von Don Louis, BPM: 132

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 1-8 Chassé r - Rock Step Back l - Chassé l - Rock Step Back r

- 1&2 Re. Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Li. Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
5&6 Li. Fuss Schritt seitwärts nach links - Re. Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 2 9-16 Weave r (Side r, Behind l, Side r, Cross l) - Point r - Cross r - Point l - Step l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
5-6 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
7-8 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss gekreuzt vor rechtem Fuss abstellen und belasten

Section 3 17-24 Heel Grind r turning ¼ r - Rock Step Back r - Step r - Scuff r - Step l - Scuff l

- 1-2 Re. Ferse vorne aufsetzen und Fussspitze nach r. drehen, dabei ¼ Drehung nach rechts - Li. Fuss neben re. stellen (3 h)
3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
5-6 Rechten Fuss nach vorne stellen - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
7-8 Linken Fuss nach vorne stellen - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Section 4 25-32 V Step r + l (Step Diagonal Forward r, Step Diagonal Forward l, In r, In l) - Point r - Touch Forward r - Point r - Lift r Behind l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne
3-4 Rechter Fuss Schritt zurück in die Ausgangsposition - Linken Fuss an rechten heransetzen
5-6 Rechte Fussspitze rechts auftippen - Rechte Fussspitze vorn auftippen
7-8 Rechte Fussspitze rechts auftippen - Rechten Fuss hinter linkem Bein anheben

Wiederholung bis zum Ende