

Give Me Your Tempo

Choreographie: Nathan Gardiner (Juni 2022)

Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Improver Line Dance, Smooth: West Coast Swing (WCS)

Musik: Tempo von Matteo Bocelli, BPM: 115

Hinweis: Der Tanz beginnt nach ca. 18 Sekunden auf 'I Wasn't Planning'

1) 1-8 Dorothy Steps right + left, Heel Switches/Touches Forward r + l, Step Forward r, Scuff Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
& Rechter Fuss kleinen Schritt nach vorn
3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorn - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
& Linker Fuss kleinen Schritt nach vorn
5& Rechte Ferse vorn auf tippen und rechten Fuss an linken heransetzen
6& Linke Ferse vorn auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen
7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

2) 9-16 Rock Step Forward left, Shuffle Back left Turning ¼ left, Step Forward r, Pivot ¼ Turn left, Step Forward r, Pivot ¼ Turn left

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
3& ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
4 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr)
5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

3) 17-24 Cross r, Side l, Behind r-Side l-Heel Touch Diagonal Forward r & Cross l, Side r, Shuffle Across left

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
3& Rechten Fuss hinter linken kreuzen und linker Fuss kleinen Schritt nach links
4& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorn auf tippen und rechten Fuss an linken heransetzen
5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
7&8 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Rechter Fuss kleinen Schritt nach rechts und linken Fuss weit über rechten kreuzen

4) 25-32 Chassé right, Rock Step Back left, ¼ Turn right, ¼ Turn right, Step Forward l, Scuff Forward r

- 1&2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach rechts
3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
5 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (6 Uhr)
7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
(Brücke/Tag 1: Nach Ende der 2. und 6. Runde, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke 1 einfügen)
(Brücke/Tag 2: Nach Ende der 3. und 7. Runde, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag 1 (Nach Ende der 2. und 6. Runde, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke 1 einfügen)

1) 1-4 Rocking Chair right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Brücke/Tag 2 (Nach Ende der 3. und 7. Runde, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

1) 1-6 Rocking Chair right, Walk Forward r + l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linker Fuss Schritt nach vorn