

Dini Seel ä chli la bambälä la

Choreographie: Marcel Rohrer (22. August 2017)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance, Lilt: Polka
Musik: **Dini Seel ä chli la bambälä la** von Partyhelden feat. Sängerefreunde, BPM: 126
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Rock Step forward right, Shuffle Back right, Rock Step Back left, Shuffle in Place left ½ Turning right

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach hinten
 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7& ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
 8 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)

2) 9-16 Rock Step Back right, Shuffle in Place ½ Turning left, Rock Step Back left, Shuffle Forward left

1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3& ¼ Drehung links herum und rechter Fuss seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
 4 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss nach hinten (12 Uhr)
 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne

3) 17-24 Heel Grind ¼ Turn right, Rock Step Back right, Heel Grind ¼ Turn right, Rock Step Back right

1 Rechte Ferse vorne aufsetzen, ¼ Drehung rechts herum und rechte Fussspitze nach rechts drehen (3 Uhr)
 2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5 Rechte Ferse vorne aufsetzen, ¼ Drehung rechts herum und rechte Fussspitze nach rechts drehen (6 Uhr)
 6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

4) 25-32 Jazz Box right with ¼ Turn right, Walk Forward r + l, Heel Touch Forward r, Hook r

1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach hinten
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr) - Linker Fuss Schritt nach vorne
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
 7-8 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)

Dini Seel ä chli la bambälä la Choreographie Marcel Rohrer