

## Closer

Choreographie: Mary Kelly (September 2002)

**Beschreibung:** 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance, Cuban: Country Cha Cha  
**Musik:** **Closer** von Susan Ashton, BPM: 120  
**Little Unlucky At Love** von Jenai, BPM: 132  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### 1) 1-8 Side r, Close l, Cross Shuffle right, Side l, Close r, Cross Shuffle left

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen  
 3&4 Rechten Fuss weit vor linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit vor linken kreuzen  
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen  
 7&8 Linken Fuss weit vor rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen und linken Fuss weit vor rechten kreuzen

### 2) 9-16 Side r, Behind l, Chassé right ¼ Turning right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l, Clap Twice

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen  
 3& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen,  
 4 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)  
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne - 2x Klatschen

### 3) 17-24 Step Forward r, Point l, Kick l-Ball l-Point r 2x

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linke Fussspitze seitlich links auftippen  
 3&4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechts Fussspitze seitlich rechts auftippen  
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linke Fussspitze seitlich links auftippen  
 7&8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechts Fussspitze seitlich rechts auftippen

### 4) 25-32 Cross Rock Step right, Scissor Step right, Side l, Behind r, Scissor Step left

1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 3&4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen  
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen  
 7&8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende