

## Askin' Questions

Choreographie: Larry Bass (Juli 2009)

**Beschreibung:** 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance, Lilt: Polka  
**Musik:** **Askin' Questions** von Brady Seals, BPM: 120  
**Wildflower** von The JaneDear Girls, BPM: 126  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8&16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

**1) 1-8 Kick Forward r-Ball r-Point l (1&2), Kick Forward l-Ball l-Point r (3&4), Heel Switches/Touches Forward r + l (5&6&), Toe Touch r + l (7&8)**

- 1&2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze links auftippen
- 3&4 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Fussspitze rechts auftippen
- 5& Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 6& Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7& Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (rechtes Knie nach innen beugen) - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 8 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (linkes Knie nach innen beugen)

**2) 9-16 Rolling Full Turn left (¼ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Step Back r, ¼ Turn left/Chassé left) (1-2-3&4), Cross Rock Step right, Chassé right ¼ Turning right (7&8)**

- 1 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 2 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 3& ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen,
- 8 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)

**3) 17-24 Step Forward l, Pivot ¾ Turn right, Chassé left (3&4), Sailor Step right (5&6), Behind l-Side r-Cross l (7&8)**

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3&4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach links
- 5& Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 6 Rechter Fuss Schritt etwas nach schräg/diagonal rechts vorne
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linken Fuss vor rechten kreuzen

**4) 25-32 Side Rock Step right, ¼ Turn left/Recover l, Shuffle Forward right ½ Turning left (3&4), Rock Step Back left, Shuffle Forward left (7&8)**

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
- 2 ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss (9 Uhr)
- 3& ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen,
- 4 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne

**Wiederholung bis zum Ende**

**Option/Variante**

**4) 25-32 Side Rock Step right, ¼ Turn left/Recover l, Shuffle Forward right 1½ Turning left (3&4), Rock Step Back left, Shuffle Forward left Full Turning right (7&8)**

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
- 2 ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss (9 Uhr)
- 3 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- & ½ Drehung links herum und linken Fuss an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7& ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 8 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach vorne