

# You Get It

Choreographie: David 'Lizard' Villellas (2012)

**Beschreibung:** 160 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style  
**Musik:** **Ready To Go** von Bryce Pallister, BPM: 186  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen  
**Abfolge:** A, A, Brücke/Tag 1, B, A, A, Brücke/Tag 1, B, Brücke/Tag 2, A, Hold (4 Taktschläge), B, Ende/Ending

**Part/Teil A** (64 Counts)

**Section A1 1-6 Kick Forward r, Stomp Up r, Toe Strut Back right (Option: Toe Fan/Swivel r), Rock Step Back left**

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken  
(Option/Variante: Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Fussspitze wieder zurück in die Mitte drehen)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

**Section A2 7-12 Kick Forward l, Stomp Up l, Toe Strut Back left (Option: Toe Fan/Swivel l), Rock Step Back right**

- 1-2 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken  
(Option/Variante: Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Fussspitze wieder zurück in die Mitte drehen)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

**Section A3 13-20 Jazz Box L - Cross L über R, ¼ Turn left/Side r, Scuff Forward l, ¼ Turn left/Hitch l, Stomp Forward l**

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links hinten
- 3-4 Rechten Fuss an linken heransetzen - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts(9 Uhr)
- 6 Linken Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben (6 Uhr) - Linken Fuss vorne aufstampfen

**Section A4 21-28 Jazz Box L - Cross L über R, ¼ Turn left/Side r, Scuff Forward l, ¼ Turn left/Hitch l, Stomp Forward l**

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links hinten
- 3-4 Rechten Fuss an linken heransetzen - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts(3 Uhr)
- 6 Linken Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben (12 Uhr) - Linken Fuss vorne aufstampfen

**Section A5 29-36 Toe Strut Forward r ½ Turning left, Toe Strut Back l ½ Turning left, Step Diagonal Forward r, Heels Swivel to right Twice**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Ferse absenken (6 Uhr)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken (12 Uhr)
- 5 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne, dabei beide Fersen nach rechts drehen
- 6 Beide Fersen wieder zur Mitte drehen drehen
- 7-8 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zur Mitte drehen drehen

**Section A6 37-44 Catalan-(diagonal-) Scissor Step R, Hold + Catalan-(diagonal-) Scissor Step L, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten

**Section A7 45-52 Point/Toe Touch Side r, Scuff Forward r, Cross r, Hold + Point l, Scuff Forward l, Cross l, Hold**

- 1 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen (Rechtes Knie nach innen drehen)
- 2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten
- 5 Linke Fussspitze seitlich links auftippen (Linkes Knie nach innen drehen)
- 6 Linken Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten

**Section A8 53-60 Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp r, Hold, Jumping Rock Step Back left/Kick Forward r, Stomp l, Hold**

- 1 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss nach hinten springen, linken Fuss anheben und nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten
- 5 (Gesprungen) Auf den linken Fuss nach hinten springen, rechten Fuss anheben und nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

**Section A9 61-64 Scuff Forward r, Stomp Out/Side r + l, Hold**

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen - Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen
- 3-4 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten

**Part/Teil B** (96 Counts)**Section B1 1-8 Kick Diagonal Forward r, Jump Side r/Hook Behind l, Jump Behind l/2x Kick Diagonal Forward r, Close r/Kick Diagonal Forward l, Jump Side l/Hook Behind r, Jump Behind r/2x Kick Diagonal Forward l**

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss nach schräg/diagonal rechts vorne kicken  
 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linken Fuss hinter rechtem Bein anheben  
 3-4 (Gesprungen) Linken Fuss hinter rechten Kreuzen und rechten Fuss 2x nach schräg/diagonal rechts vorne kicken  
 5 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach schräg/diagonal links vorne kicken  
 6 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und rechten Fuss hinter linkem Bein anheben  
 7-8 (Gesprungen) Rechten Fuss hinter linken Kreuzen und linken Fuss 2x nach schräg/diagonal links vorne kicken

**Section B2 9-16 Jump/Hitch r + l, Jump/Heel Switches/Touches Forward r + l, Jump/Flick Back r, Scuff Forward r**

- 1-2 (Gesprungen) LF an rechten heransetzen und re. Knie anheben/Kick R - Re. Knie im Bogen nach rechts drehen/Kick R  
 3-4 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linkes Knie anheben - Linkes Knie im Bogen nach links drehen  
 5 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Ferse vorne auftippen  
 6 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen  
 7 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach hinten schnellen/anwinkeln  
 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

**Section B3 17-24 2x Jumping Cross Rock Step right/Touch Behind l, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l**

- 1 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen  
 2 (Gesprungen) Gewicht nach hinten auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken  
 3 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss nach hinten springen und linken Fuss nach vorne kicken  
 4 (Gesprungen) Gewicht nach vorne auf den linken Fuss  
 5 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen  
 6 (Gesprungen) Gewicht nach hinten auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken  
 7 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss nach hinten springen und linken Fuss nach vorne kicken  
 8 (Gesprungen) Gewicht nach vorne auf den linken Fuss

**Section B4 25-32 Twister Kick Full Turn left (½ Turn left/Kick Forward r, Flick Back l, ½ Turn left/Kick Forward l, Flick Back r), Kick Ball Change R, Stomp l, Hold**

- 1 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorne kicken (6 Uhr)  
 2 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss springen und linken Fuss nach hinten schnellen/anwinkeln  
 3 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken (12 Uhr)  
 4 (Gesprungen) Auf den linken Fuss springen und rechten Fuss nach hinten schnellen/anwinkeln  
 5 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken  
 6 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss springen und linken Fuss nach hinten schnellen/anwinkeln  
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

**Section B5 33-40 Kick Diagonal Forward r, Jump Side r/Hook Behind l, Jump Behind l/2x Kick Diagonal Forward r, Close r/Kick Diagonal Forward l, Jump Side l/Hook Behind r, Jump Behind r/2x Kick Diagonal Forward l**

1-2...8 Section B1 von Part/Teil B wiederholen

**Section B6 41-48 Jump/Hitch r + l, Jump/Heel Switches/Touches Forward r + l, Jump/Flick Back r, Scuff Forward r**

1-2...8 Section B2 von Part/Teil B wiederholen

**Section B7 49-56 2x Jumping Cross Rock Step right/Touch Behind l, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l**

1-2...8 Section B3 von Part/Teil B wiederholen

**Section B8 57-64 Twister Kick Full Turn left, Flick Back r), Kick Ball Change R, Hold**

1-2...8 Section B4 von Part/Teil B wiederholen

**Section B9 65-72 2x Jumping Cross Rock Step right/Touch Behind l, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l**

1-2...8 Section B3 von Part/Teil B wiederholen

**Section B10 73-80 Twister Kick Full Turn left (½ Turn left/Kick Forward r, Flick Back l, ½ Turn left/Kick Forward l, Flick Back r), Kick Ball Change R, Stomp l, Hold**

1-2...8 Section B4 von Part/Teil B wiederholen

**Section B11 81-88 Jumping Cross Rock Step right/Touch Behind l, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Twister Kick Full Turn left**

- 1 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen  
 2 (Gesprungen) Gewicht nach hinten auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken  
 3 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss nach hinten springen und linken Fuss nach vorne kicken  
 4 (Gesprungen) Gewicht nach vorne auf den linken Fuss  
 5 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorne kicken (6 Uhr)  
 6 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss springen und linken Fuss nach hinten schnellen/anwinkeln  
 7 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken (12 Uhr)  
 8 (Gesprungen) Auf den linken Fuss springen und rechten Fuss nach hinten schnellen/anwinkeln

**Section B12 89-96 Kick Forward r, Stomp r/Flick Back l, Touch Behind l, Unwind Full Turn left, Stomp Up r, Hold**

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen, dabei linken Fuss nach hinten anwinkeln  
 3 Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen  
 4-5-6 Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel) - Halten

**Wiederholung bis zum Ende**

**Abfolge:** A, A, Brücke/Tag 1, B, A, A, Brücke/Tag 1, B, Brücke/Tag 2, A, Hold (4 Taktschläge), B, Ende/Ending

**Brücke/Tag 1** (8 Counts)**Section 1 1-8 Grapevine right with Scuff Forward l + Grapevine left with Scuff Forward r**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen

**Brücke/Tag 2** (32 Counts)**Section 1 1-8 Step Forward r, Clap + Step Forward l, Clap 2x**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Klatschen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Klatschen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Klatschen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Klatschen

**Section 2 9-16 Slow Rolling Vine right (¼ Turn right, Hold, ½ Turn right, Hold, ¼ Turn right, Hold), Stomp Up l, Hold**

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr) - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (9 Uhr) - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (12 Uhr) - Halten
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

**Section 3 17-24 Slow Rolling Vine left (¼ Turn left, Hold, ½ Turn left, Hold, ¼ Turn left, Hold), Stomp Up l, Hold**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr) - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr) - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr) - Halten
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

**Section 4 25-31 ½ Turn right/Step Forward r, Hold, ½ Turn right/Step Back l, Hold, Side r, Hold, Step l, Hold**

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach Rechts - Halten
- 7-8 Linker Fuss neben rechtem Fuss abstellen - Halten

**Ending/Ende** (8 Counts)**Section 1 1-8 2x Full Turn right (½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l), Stomp Up r, Stomp Forward r**

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen

**Abfolge:** A, A, Brücke/Tag 1, B, A, A, Brücke/Tag 1, B, Brücke/Tag 2, A, Hold (4 Taktschläge), B, Ende/Ending

**Variante/Option Part/Teil A:****Section A6 37-44 Scissor Step right, Hold + Scissor Step left, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Halten

**Option/Variante Part/Teil B:****Section B2 9-16 Jump Close l/2x Kick Forward r, Jump Close r/2x Kick Forward l & Kick Forward r + l, Close l/Flick Back r, Scuff Forward r**

- 1-2 (Gesprungen) Auf den linken Fuss springen und rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 3-4 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss springen und linken Fuss 2x nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Auf den linken Fuss springen und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Auf den rechten Fuss springen und linken Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) Auf den linken Fuss springen und rechten Fuss nach hinten schnellen/anwinkeln
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

**Option/Variante Brücke/Tag 2:****Section 4 25-31 Toe Strut Back r ½ Turning right, Toe Strut Forward l ½ Turning right, Together r, Hold, Stomp l, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse absenken
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Ferse absenken
- 5-6 Rechten Fuss an linken heransetzen - Halten
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten