

## Top Of The World

Choreographie: Teo Lattanzio (5. Februar 2023)

<b>Beschreibung:</b>	Count, 2 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>On Top Of The World</b> von Tim McMorris, BPM: 95
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	Intro, AA, Brücke/Tag, BB, A*(32), B, Intro*, AA, Tag, BB, A*(32), B, Intro(8), Ende/Ending

### Intro (32 Counts)

#### 1) 1-8 Kick Forward r, Stomp Up r, Flick Back r, Stomp Up r, Grapevine right, Stomp Up l

- 1-2 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### 2) 9-16 Kick Forward l, Stomp Up l, Flick Back l, Stomp Up l, Grapevine left Turning ½ left with Stomp Up r

- 1-2 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linken Fuss nach hinten anwinkeln - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### 3) 17-24 Kick Forward r, Stomp Up r, Flick Back r, Stomp Up r, Grapevine right, Stomp Up l

- 1-2...8 Section 1 vom Intro wiederholen

#### 4) 25-32 Kick Forward l, Stomp Up l, Flick Back l, Stomp Up l, Grapevine left with ½ Turn left with Stomp Up r (Intro\*: Grapevine left with Stomp Up r)

- 1-4 Wie Section 2 vom Intro
- Intro 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr)
- Intro\* 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-7 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Part/Teil A (64 Counts)

#### 1) 1-8 Stomp Forward r + l, Grapevine right with Stomp Side l, Heel Fan l to left/Return

- 1-2 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Linken Fuss vorne aufstampfen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss seitlich links aufstampfen
- 7-8 Linke Ferse nach links drehen - Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen

#### 2) 9-16 Grapevine left with Stomp Side r, 2x Swivets to right/Return

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
- 7-8 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen

#### 3) 17-24 2x (¼ Turn left/Step Side r, Stomp Up l, ¼ Turn left/Step Forward l, Stomp Up r)

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts
- 2 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts
- 6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### 4) 25-32 Jumping Rock Step Back right Twice, 4 Stomps Fwd

- 1-2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 3-4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 5-6 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 7-8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- Rechten Fuss vorn aufstampfen - Linken Fuss vorne aufstampfen
- Rechten Fuss vorn aufstampfen - Linken Fuss vorne aufstampfen
- (Neustart/Restar bei Part/Teil A\*: Hier abbrechen und von vorn beginnen)

### 5) 33-40 Monterey ½ Turn right, Jumping Jazzbox right with Stomp I

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen  
3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen  
5-6 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorn kicken  
7-8 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung seitlich nach rechts - Linken Fuss neben rechtem Fuss aufstampfen

### 6) 41-48 Monterey ½ Turn right with Jumping In, Jumping Out, Jumping In, Jumping Out, Jumping In & Hitch r

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen  
3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - (Gesprungen) Mit beiden Beinen zusammen springen  
5-6 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - Mit beiden Beinen wieder zusammen springen  
7-8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - Linker Fuss Sprung zurück in die Mitte und rechtes Knie anheben

### 7) 49-56 ½ Rumba Box right, Hold, Step Forward I, Pivot ½ Turn right, Step Forward I, Stomp Up r

- 1-2-3-4 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt nach vorn - Halten  
5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts  
7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### 8) 57-64 Step Side r, Stomp Up I, Step Side I, Stomp Up r, 2x (Skate Side r, Together I)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
3-4 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
5-6 Rechter Fuss gleitender Schritt seitlich nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen  
7-8 Rechter Fuss gleitender Schritt seitlich nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen

### Brücke/Tag (16 Counts)

#### 1) 1-8 (Stomp Side r, Hold, Stomp Side I, Hold) 2x

- 1-2-3-4 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten - Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten  
5-6-7-8 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten - Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten

#### 2) 9-16 V Box (Out r, Out I, In r, In I), Stomps Forward r, I, r + I

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linker Fuss Schritt nach schräg links vorn  
3-4 Rechter Fuss Schritt zurück in die Mitte - Linker Fuss Schritt zurück in die Mitte  
5-6 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Linken Fuss vorn aufstampfen  
7-8 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Linken Fuss vorn aufstampfen

### Part/Teil B (32 Counts)

#### 1) 1-8 Jumping Rock Step Diagonal Forward right Twice, Jumping Out Diagonal Fwd left, Jumping In, Jumping Out Diagonal Fwd right, Jumping In

- 1-2 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach diag. rechts vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss und re. Fuss anwinkeln  
3-4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach diag. rechts vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss und re. Fuss anwinkeln  
5-6 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal links vorne auseinander springen - Zurück in die Mitte springen  
7-8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal rechts vorne auseinander springen - Zurück in die Mitte springen

#### 2) 9-16 (Jumping Out, Jumping In I/ Hook Back r, Jumping Out, Jumping In r/ Hook Back I, Jumping Out, Jumping In I/ Hitch r, Jumping Rock Step Back right

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen  
2 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung in die Mitte und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln  
3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen  
4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung in die Mitte und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln  
5-6 (Gesprungen) Mit beiden Beinen auseinander springen - Linker Fuss Sprung in die Mitte und rechtes Knie anheben  
7-8 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss

#### 3) 17-24 Locking Shuffle Diagonal Forward right, Scuff Forward I, Locking Shuffle Diagonal Forward left, Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen  
3-4 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linken Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über Boden schleifen  
5-6 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorn - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen  
7-8 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### 4) 25-32 Kick Forward r, Stomp r, ¼ Turn left/ Kick Forward I, Stomp I, ½ Turn right/ Scoot I, ¼ Turn right/ Scoot I, Stomp Forward r + I

- 1-2 Rechten Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen  
3-4 ¼ Drehung links herum und linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen  
5 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum, rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuss nach vorn rutschen/hüpfen  
6 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und auf dem linken Fuss nach vorn rutschen  
7-8 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Linken Fuss vorn aufstampfen

### Ende/Ending

#### 1) 1-5 Rock Step Forward left, ½ Turn left/ Step Forward I, Flick Back r, Stomp Forward r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
3-4 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln  
5 Rechten Fuss vorn aufstampfen

### Wiederholung bis zum Ende

**Abfolge/Sequenz:** Intro, AA, Brücke/Tag, BB, A\* (32), B, Intro\*, AA, Tag, BB, A\* (32), B, Intro (8), Ende/Ending