

Thirsty

Choreographie: Bruno Moggia (2013)

Beschreibung: 70 Count, 2 Wall, Intermediate/Advanced Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik: **Honky Tonk Talk** von Todd Fritsch, BPM: 120
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Heel Switches/Touches Forward r + l, Hook Behind r, Jump Out, Heel Switches l + r, Hook Behind l, Jump Out

- 1-2 (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auf tippen
- 3 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen
- 4 (Gesprungen) Mit beiden Beinen Schulterbreit auseinander springen
- 5 (Gesprungen) Wieder zusammen springen und linke Ferse vorne auf tippen
- 6 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Ferse vorne auf tippen
- 7 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen
- 8 (Gesprungen) Mit beiden Beinen Schulterbreit auseinander springen

2) 9-16 Jump Cross r, Unwind Full Turn left, Scuff Forward r, Slow Lock Shuffle Forward right, Stomp Up l

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 2-3 Volle Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechtem einkreuzen und
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3) 17-24 Kick Forward l-Step Back l-Hook r, Kick Forward r, Flick Back r, Stomp Up r, Stomp Forward r, Heels Swivel to right

- 1& Linken Fuss nach vorne kicken - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 2 Rechten Fuss anheben und vor linkem Scheinbein kreuzen
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen
- 7-8 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Mitte drehen

4) 25-32 ½ Turn right/Heel Strut Forward right, ½ Turn right/Toe Strut Back left, Jumping Rock Step Back right, Step Forward r, Hook Behind l/Slap r

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Ferse aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken (12 Uhr)
(Hinweis: Bei 1-4 eine Rückwärtsbewegung ausführen)
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7 Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 8 Linken Fuss hinter rechtem Bein anheben/kreuzen und mit der rechten Hand an die Ferse klatschen

5) 33-40 ¼ Turn right/Kick Forward r, Kick Forward l, Flick Back r, Stomp r, Swivel to right + left

- 1 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken (3 Uhr)
- 2 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
- 7-8 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen

6) 41-48 Slow Coaster Step left, Scuff Forward r, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Stomp r + l

- 1-2-3 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

7) 49-56 Slow Lock Shuffle Forward right, Scuff Forward l, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, ¼ Turn left/Side l, Hook r

- 1-2-3 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 4 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr)
- 8 Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

8) 57-64 Side r, Hook Behind l, 4 Count Grapevine left, Point l, Cross Stomp l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 7-8 Linke Fussspitze seitlich links auf tippen - Linken Fuss vor rechten gekreuzt aufstampfen

9) 65-70 Heel Touch Forward r & Toe Touch Back l, Heel Forward l & Toe Back r, Heel Forward r, Toe Back r

- 1-2 Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze hinten auf tippen
- 3-4 Linke Ferse vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Fussspitze hinten auf tippen
- 5-6 Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechte Fussspitze hinten auf tippen

Wiederholung bis zum Ende