

Sweet Dummy

Choreographie: Montse Chafino (Montse Sweet)

Beschreibung: 64 count, 2 wall, High Improver Line dance, Smooth Two Step (Catalan Style)
Musik: **Shotgun** von The McClymonts, BPM: 144
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach 32 Schlägen

1) 1-8 Side, Behind, Rock Step Forward right-Recover, Slow Coaster Step right, Scuff Forward left

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechtem kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5-6-7 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss neben rechtem absetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 8 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse laut und stark über den Boden schleifen lassen

2) 9-16 Side, Behind, Rock Step Forward left-Recover, Slow Coaster Step left, Scuff Forward right

1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linkem kreuzen
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 5-6-7 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss neben linkem absetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse laut und stark über den Boden schleifen lassen

3) 17-24 Heel Touches Forward right + left, Toe Strut Back right + left

1-2 Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 3-4 Linke Ferse vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5-6 Rechter Fuss Schritt zurück, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 7-8 Linker Fuss Schritt zurück, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
 (Neustart/Restart: In der 7. Runde hier abrechnen und von vorne beginnen)

4) 25-32 ½ Turn right/Heel Touch Forward right, Heel Touch Forward left, Sailor Shuffle right, Hook right (Flick)

1-2 ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss neben linken setzen (6 Uhr)
 3-4 Linke Ferse vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5-6-7 Rechten Fuss vor/über linkem kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechte Ferse vorne auf tippen
 8 Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 (Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen/anwinkeln)

5) 33-40 Step Diagonal Forward, Hook Behind, Step Diagonal Back, Flick right, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward-Recover, Stomp Up right Twice

1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechtem Bein anheben
 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
 5 Sprung nach hinten auf den rechten Fuss, linken Fuss etwas anheben und nach vorne kicken
 6 Sprung zurück auf den linken Fuss, Gewicht wieder auf LF zurück verlagern
 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen

6) 41-48 Step Back, Slide, Stomp left + right, Swivet right, Swivet left

1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten herangleiten
 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
 5-6 Linke Ferse nach links und rechte Fussspitze nach rechts drehen - Füße zurück in die Ausgangsposition drehen
 7-8 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Füße zurück in die Ausgangsposition drehen

7) 49-56 Side Rock Step right-Recover, Kick Forward - Stomp Forward right, Stomp Up - Stomp Forward left, ½ Turn right, Heel Touch Forward - Hook right

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vorne aufstampfen
 5-6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Linken Fuss vorne aufstampfen
 7 ½ Drehung rechts herum und rechte Ferse vorne auf tippen (12 Uhr)
 8 Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

8) 57-64 Step Diagonal Forward, Hook Behind, Step Diagonal Back, Hook (Flick), Step Forward, Pivot ½ Turn left, Stomp right + left

1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechtem Bein anheben
 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende