

Sold

Choreographie: Silvia Denise Staiti (2013) (angepasst an Demo/Teach von David 'Lizard' Villellas bzw. an die Vorführung "West&Girls and Lizard&Sweet" vom 24.05.2014 C&C Day American Stable)

Beschreibung:	172 Count, 2 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS) / Lilt: Polka, Catalan Style
Musik:	Sold von John Michael Montgomery, BPM: 125
Hinweis:	Das Intro beginnt sofort, Der Part/Teil A beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	Intro, ABC, C, ABC, C (8), Brücke/Tag, B, C, C

Part/Teil A (64 Counts)

1) 1-8 Toe Strut Forward left + right, Rock Step Forward left, ¼ Turn left/Rock Step Forward left

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben (9 Uhr)
- 8 Gewicht zurück auf den rechten Fuss

2) 9-16 Jumping Cross Rock Step left, ¼ Turn left/Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward l, Stomp L, Hold

- 1 (**Gesprungen**) Linken Fuss vor rechten gekreuzt springen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
- 2 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
- 3 (**Gesprungen**) ¼ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorne kicken (6 Uhr)
- 4 (**Gesprungen**) Rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linken Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
- 5 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (**Gesprungen**) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 7-8 Stomp L (oder (**Gesprungen**) mit beiden Beinen nach vorne springen, Gewicht am Ende links) - Halten

3) 17-24 ½ Turn left/Toe Strut Back right, ½ Turn left/Toe Strut Forward left, ¼ Turn right/Toe Strut Forward right, ¾ Turn right/Toe Strut Side left

- 1-2 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken (12 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken (6 Uhr)
(Hinweis: Bei 1-4 Bewegung vorwärts)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
(Hinweis: Bei 5-8 Bewegung nach rechts)

4) 25-32 Kick Forward-Hook-Combination right (Kick Forward r, Hook r, Kick Forward r), Flick r, V-Step (on flat feet) right with Stomp Forward l (Step Diagonal Forward r + l, Step Back r, Stomp Forward l)

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 5 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne
- 6 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne
- 7-8 Rechter Fuss Schritt zurück in die Ausgangsposition - Linken nur wenig vor rechtem aufstampfen

5) 33-40 Side Rock Step right, Cross r, Hold, Side Rock Step left ½ Turning right, Stomp l, Hold

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
- 2-3-4 ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss - Rechten Fuss vor linken kreuzen - Hold
- 5 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben
- 6-7-8 ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuss - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

6) 41-48 Kick Forward r Twice, Flick r, ½ Turn right/Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward r + l, Stomp Forward l

- 1-2 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 3-4 Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 (**Gesprungen**) Rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
- 6 (**Gesprungen**) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 7-8 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vorne aufstampfen

7) 49-56 ½ Turn left/Toe Strut Back right, ½ Turn left/Toe Strut Forward left, ½ Turn left/Toe Strut Back right, Rock Step Back left

- 1-2 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

8) 57-64 Scuff Forward l, Step Forward l, Scuff Forward r, Step Forward r, Stomp Side l*, Hold, Stomp Side r* (*with Attitude), Hold

- 1-2 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Linker Fuss Schritt nach vorne
- 3-4 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 Linken Fuss seitlich links aufstampfen* - Hold (*mit Haltung)
- 7-8 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen* - Hold

Part/Teil B (28 Counts)**1) 1-8 Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward r, ¼ Turn right/Kick Forward l, Jumping Cross Rock Step left, ¼ Turn right/Kick Forward l, Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward r, Jumping Rock Step Back right, Stomp r, Jumping Rock Step Back left, Stomp l**

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
 2 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuss abstellen und linken Fuss nach vorne kicken
 & (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten gekreuzt springen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
 3 (Gesprungen) ¼ Turn right/Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
 & (Gesprungen) Linken Fuss abstellen und rechten Fuss nach vorne kicken
 4 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 &6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
 7 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
 &8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

2) 9-16 Side Rock Step right, ¼ Turn right/Cross r, Side Rock Step left ¼ Turning right, Cross l, Side Rock Step right, ½ Turn right/Side r, Stomp l, Stomp r

- 1& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 2 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss vor linken kreuzen
 3 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben
 &4 ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuss - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 5& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

3) 17-24 Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward r, ¼ Turn right/Kick Forward l, Jumping Cross Rock Step left, ¼ Turn right/Kick Forward l, Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward r, Jumping Rock Step Back right, Stomp r, Jumping Rock Step Back left, Stomp l

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
 2 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss nach vorne kicken
 & (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten gekreuzt springen und rechten Fuss hinter linkem Bein kreuzen/anwinkeln
 3 (Gesprungen) ¼ Turn right/Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
 & (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
 4 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken gekreuzt springen und linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln
 & (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 &6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
 7 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt/Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
 &8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

4) 25-28 Side Rock Step right, ¼ Turn right/Cross r, ¼ Turn right/Side Rock Step left, Stomp l

- 1& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 2 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss vor linken kreuzen
 3 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben
 &4 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Part/Teil C (16 Counts)**1) &1-8 Jump Side r, Full Turn right (½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l), Rock Step Back right, Heel Switches/Touches Forward r + l, Flick Side r/Slap r, Stomp Forward r**

- &1 (Gesprungen) Mit beiden Füßen grossen Sprung seitwärts nach rechts
 2-3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
 &4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5& Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
 6& Linke Ferse vorne auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
 7 Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen/anwinkeln und mit rechter Hand auf die Ferse klatschen
 8 Rechten Fuss vorne aufstampfen

2) 9-16 Right Heel Twist Out-In-Out-In, ½ Turn right/Toe Strut Back left, ½ Turn right/Toe Strut Forward right, Heel Switches/Touches Forward l + r (opt.: Kick L - Kick R), Stomp l, Stomp r

- &1&2 Rechte Ferse nach aussen, innen, aussen und wieder nach innen drehen
 &3 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
 &4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 5& Linke Ferse vorne auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen (oder Kick links)
 6& Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen (oder Kick rechts)
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende**Abfolge/Sequenz:** Intro, ABC, C, ABC, C (8), Brücke/Tag, B, C, C

Intro (32 Counts)**1) 1-8 Rocking Chair left, Grapevine left with Scuff Forward r**

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

2) 9-16 Grapevine right with Point l, Rolling Vine left with Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 5 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
- 6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

3) 17-24 Rocking Chair right, Grapevine right with Scuff Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

4) 25-32 Grapevine left with Point r, Rolling Vine right with Scuff Forward l

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 6 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
- 7 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 8 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Brücke/Tag (32 Counts)**1) 1-8 Grapevine right with Scuff Forward l, Grapevine left with Scuff Forward r**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

2) 9-16 Step Diagonal Forward r, Stomp l, Step Diagonal Back l, Stomp r, Step Diagonal Back r, Stomp l, Step Diagonal Forward l, Stomp r (Option: Turn ¼ L + Side R, Stomp L - Turn ¼ L + Side L, Stomp R - Turn ¼ L + Side R, Stomp L - Turn ¼ L + Side L, Stomp R)

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

3) 17-24 Right Toe-Heel-Toe Swivel Out, Hold, Right Toe-Heel-Toe Swivel In, Scuff Forward r

- 1-2 Rechte Fussspitze nach aussen (rechts) drehen - Rechte Ferse nach aussen (rechts) drehen
- 3-4 Rechte Fussspitze nach aussen (rechts) drehen - Halten
- 5-6 Rechte Fussspitze nach innen (links) drehen - Rechte Ferse nach innen (links) drehen
- 7 Rechte Fussspitze nach innen (links) drehen
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

4) 25-32 Grapevine right with Scuff Forward l, Grapevine left ½ Turning left with Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

Abfolge/Sequenz: Intro, ABC, C, ABC, C (8), Brücke/Tag, B, C, C