

Short Time

Choreographie: Adriano Castagnoli (2014)

Beschreibung:	68 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	Chicken Pickin (The Yee Haw Song) von Cory Hargreaves, BPM: 190
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	AA, A (52), B, A (16), A, A (52), B, A (16), A, A (52), B, A (52), Ende/Ending

Part/Teil A (68 Counts)

1) 1-8 Jumping Out, Jump In, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r, Stomp Forward r, Heels Split Out/Return

- 1-2 (Gesprungen) Mit beiden Füßen auseinander springen - Mit beiden Füßen nach innen springen (Gewicht links)
 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 5-6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen
 7-8 Beide Fersen nach aussen drehen - Beide Fersen zurück in die Mitte drehen

2) 9-16 Rocking Chair left, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, ½ Turn right/Step Back l, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts)
 7-8 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - Halten
 (Neustart/Restart: In der 4. und 7. Wand - hier abbrechen und von vorne beginnen)

3) 17-24 Toe Strut Back right, Toe Strut Back left, Kick Forward r, Hook r, Kick Forward r, Flick Back r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 7-8 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln

4) 25-32 ¼ Turn left/Step Forward r, Scuff Forward l, Hitch ¼ Turn left/Scoot Forward r, Hitch l/Scoot Forward r, Step Forward l, Scuff Forward r, Step Forward r, Stomp Back l

- 1 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne
 2 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 3 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben, dabei auf dem rechten Fuss nach vorne springen
 4 (Gesprungen) Linkes Knie anheben und auf dem rechten Fuss nach vorne springen
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinten aufstampfen

5) 33-40 Scissor Step Diagonal Back right, Hold, ¼ Turn left/Rock Step Forward left, ¼ Turn left/Step Diagonal Forward l, Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
 3-4 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Halten
 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf rechten Fuss
 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal vorne
 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

6) 41-48 Right Toe Heel Toe Swivel to right, Stomp Up l, Kick Forward l, Brush Back l, Flick Back l, Stomp l

- 1-2 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
 3-4 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 5-6 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss neben rechtem nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
 7-8 Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

7) 49-56 Swivet left/Return, Swivet right/Return, Heel Switches/Touches Forward l + r

- 1-2 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 3-4 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 (Part/Teil B: In der 3., 6. und 9. Wand - hier abbrechen und weiter mit Part/Teil B)
 (Ende/Ending: In der 10. Wand - hier abbrechen und das Ende einfügen)
 5-6 Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
 7-8 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen

8) 57-64 Toe Strut Back left ½ Turning left, Kick Forward r, Flick Back r, Step Diagonal Forward r, Stomp Up l, Step Diagonal Back l, Stomp Up r

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und linke Ferse absenken (6 Uhr)
 3-4 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 7-8 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

9) 65-68 Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r, Stomp r

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Part/Teil B (20 Counts)

1) 1-8 Stomp Side l, Hold 3x, Stomp Side r, Hold 3x

- 1 Linken Fuss seitlich links aufstampfen
- 2-3-4 Halten
- 5 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen
- 6-7-8 Halten

2) 9-16 Heel Fan In/Out l, Heel Fan In/Out r, Kick Forward l Twice, Step Back l, Together r

- 1-2 Linke Ferse nach rechts (innen) drehen - Linke Ferse wieder zurück in die Ausgangsposition drehen
- 3-4 Rechte Ferse nach links (innen) drehen - Rechte Ferse wieder zurück in die Ausgangsposition drehen
- 5-6 Linken Fuss 2x nach vorne kicken
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen

3) 17-20 Stride Forward l, Stomp r, Swivet to right/Return

- 1-2 Linker Fuss grosser Schritt nach vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 3-4 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße zurück in die Mitte drehen

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending (16 Counts)

1) 1-8 Stomp Side l, Hold 3x, Stomp Up Side r, Hold 3x

- 1 Linken Fuss seitlich links aufstampfen
- 2-3-4 Halten
- 5 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 6-7-8 Halten

2) 9-16 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, ½ Turn left/Step Back r, Hold, Jumping Rock Step Back left, Stomp Forward l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - Halten
- 5 **(Gesprungen)** Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linken Fuss vorne aufstampfen - Halten

Abfolge/Sequenz: AA, A (52), B, A (16), A, A (52), B, A (16), A, A (52), B, A (52), Ende/Ending