

Quicky

Choreographie: Priska Staud (08. April 2023)

Beschreibung:	136 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Catalan Style
Musik:	Love You Like That von The McClymonts, BPM: 193
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	Intro, AA B, C, Intro* (1-38), AA B, C1 (1-34), Brücke/Tag, C2 (1-30), 2x C: Section 4) 25-32

Intro (46 Counts)

1) 1-8 Toe Strut Back right + left, ½ Turn right/Toe Strut Forward r, Toe Strut Forward left

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn, nur die Fussspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Ferse absenken
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken

2) 9-16 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Hold, Full Turn right, Step Forward l, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorn - Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen

3) 17-24 Weave right (Side r, Behind l, Side r, Cross l), ¼ Turn right/Side Rock right, Recover l, ½ Turn right/Step Forward r, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorn - Halten

4) 25-32 ¼ Turn right/Side l, Behind r, Side l, Cross r, ¼ Turn left/Side Rock Step left, Recover r, ½ Turn left/Step Forward l, Hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn - Halten

5) 33-40 Toe Strut Back right + left, Rock Step Back right, Recover l, Stomp Up r Twice

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
- 5-6 **Intro*** Rechter Fuss Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

6) 41-46 Jumping Rock Step Back right, Jumping Rocking Chair right

- 1-2 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach vorn/linken Fuss hinter rechtem Bein kreuzen - Gewicht zurück auf linken Fuss
- 5-6 **Intro (Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten/linken Fuss nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Part/Teil A (16 Counts)

1) 1-8 Jumping Jazz Box right, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r Twice

- 1-2 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen - Rechten Fuss nach vorn kicken
- 3-4 **(Gesprungen)** Linken Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Sweep Back r, ½ Turn left/Sweep Back l, Kick Forward l, Brush Back l, Stomp l, Hold

- 1-2 **Rechten Fuss nach hinten schwingen (über 2 Takschläge)** Sweep R from front to back
- 3-4 **½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten schwingen** Sweep R from front to back with a ½ turn, wight on R
- 5-6 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Part/Teil B (36 Counts)**1) 1-8 Toe Strut Side right, Rock Step Cross Behind left, Side Toe Strut left, Rock Step Cross Behind right**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 3-4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 5-6 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
 7-8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

2) 9-16 ½ Turn left/Toe Strut Back right, Together l, Long Step Back r, Slide Back l, Stomp Up l, Stomp l

- 1-2 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss langen Schritt nach hinten
 5-6 Linken Fuss an rechten heranziehen (über 2 Taktschläge)
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

3) 17-24 Toe Strut Side right, Rock Step Cross Behind left, ½ Turn right/Toe Strut Back left, Rock Step Back right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 3-4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 5-6 ½ Drehung rechts herum linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

4) 25-32 Vaudeville right with Hook r, Long Step Back r, Slide l

- 1-2 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
 3-4 Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auf tippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 5 Rechter Fuss langen Schritt nach hinten
 6-7-8 Linken Fuss an rechten heranziehen (über 3 Taktschläge)

5) 33-36 Stomp l, Stomp r, Toe Split

- 1-2 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
 3-4 Beide Fussspitzen gleichzeitig nach aussen drehen - Beide Fussspitzen wieder zurück in die Mitte drehen

Part/Teil C (36 Counts)**1) 1-8 Jumping Jazz Box right, Jumping Rock Step Back right, Recover l, Scoot Back l, Jumping Rock Step Back right**

- 1-2 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen - Rechten Fuss nach vorn kicken
 3-4 **(Gesprungen)** Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss vor rechtem kreuzen
 5-6 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7 **(Gesprungen)** Bei rechtem Bein Hook nach hinten auf dem linken Fussballen nach hinten rutschen
 8 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken

2) 9-16 Recover l, Hold, ½ Turn left/Toe Strut Back right, Jumping Rock Step Back left, Recover r, Stomp l, Hold

- 1-2 Gewicht zurück auf den linken Fuss - Halten
 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
 5-6 **(Gesprungen)** Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

3) 17-24 Out r, Out l, In r, In l, ½ Turn left/Scoot Back l with Flick r/Slap, Hold, Jumping Rock Back right, Recover l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links vorn
 3-4 Rechter Fuss Schritt zurück in die Ausgangsposition - Linken Fuss an rechten heransetzen
 5-6 **(Gesprungen)** ½ Drehung links herum, auf linken Fuss nach hinten springen, dabei rechtes Bein nach aussen anheben und mit rechter Hand an den Stiefel klatschen - Halten
 7-8 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss

4) 25-32 Weave right (Side r, Behind l, Side r, Cross l), Side Rock Step right, Recover l, Toe Strut Back right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 5-6 **C2** Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss *
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken

5) 33-38 Toe Strut Back left, Jumping Rock Step Back right, Recover l, Stomp r, Stomp l

- 1-2 **C1** Linker Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Ferse absenken
 3-4 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5-6 **C** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Brücke/Tag (4 Counts)**1) 1-4 4 Stomp Steps Forward**

- 1-2 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Linken Fuss vorn aufstampfen
 3-4 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Linken Fuss vorn aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende

Abfolge/Sequenz: Intro, AA B, C, Intro* (1-38), AA B, C1 (1-34), Brücke/Tag, C2 (1-30), 2x C: Section 4) 25-32