

My Trashy Side

Choreographie: Gianmarco 'Johnny' Rossato (2018)

Beschreibung:	96 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Lilt: East Coast Swing (ECS), Catalan Style
Musik:	Trashy Side von Kimberly Dunn, BPM: 176
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	A, Brücke/Tag 1, A, Brücke/Tag 1, BB, C, Brücke/Tag 2, A, Brücke/Tag 1, BB, C, BB, A, C*, C, B (1-30), Ende/Ending

Part/Teil A (32 Counts)

1) 1-8 Heel Touch Forward r, Toe Touch Back l, Heel l, Toe r, Heel r, Toe l, Kick Forward l, Jump Apart Forward

- 1-2 (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze hinten auftippen
- 3-4 (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Fussspitze hinten auftippen
- 5-6 (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze hinten auftippen
- 7-8 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Mit beiden Füßen nach vorne springen (schulterbreit auseinander)

2) 9-16 Backward Full Turn right with Hold (½ Turn right/Step Forward r, Hold, ½ Turn right/Step Back l), Grapevine right with ⅛ Turn right/Scuff Forward l

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr) - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Halten
- 5-6-7 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 8 ⅛ Drehung rechts herum und linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen (1:30 Uhr)

3) 17-24 Side l, Stomp Up r, Double Kick Diagonal Forward r, Step Back r, Slide l, ⅛ Turn right/Jumping Rock Step Back right

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (1:30 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuss 2x nach schräg/diagonal rechts vorne kicken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 7 (Gesprungen) ⅛ Drehung rechts herum rechter Fuss Sprung nach hinten, dabei linken Fuss nach vorne kicken (3 Uhr)
- 8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

4) 25-32 Kick Forward l, ½ Turn right/Kick Forward r, Jumping Cross Rock Step right, ¼ Turn right/Kick Forward r, Swivet to right + Return

- 1-2 Linken Fuss nach vorne kicken - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken (9 Uhr)
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 4 (Gesprungen) Gewicht zurück auf den linken Fuss mit ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken (12 Uhr)
- 5-6 (Gesprungen) Mit beiden Füßen nach vorne springen - Halten
- 7 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen (Gewicht auf rechter Ferse und linker Fussspitze)
- 8 Beide Füße wieder zurück in die Ausgangsposition/Mitte drehen

Part/Teil B (32 Counts)**1) 1-8 Jump Apart Diagonal Forward, ½ Turn right/Flick r, Kick Forward r, Stomp r/Flick l, Kick Forward l, Stomp l, Touch Behind r Twice**

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Füßen nach schräg/diagonal rechts vorne springen (schulterbreit auseinander)
 2 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln (6 Uhr)
 3 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
 4 (Gesprungen) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
 5-6 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 7-8 (Gesprungen) Rechte Fussspitze 2x hinter linkem Fuss auftippen

2) 9-16 Jump Apart Diagonal Forward, ½ Turn right/Flick r, Kick Forward r, Stomp r/Flick l, Kick Forward l, Stomp l, Touch Behind r Twice

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Füßen nach schräg/diagonal rechts vorne springen (schulterbreit auseinander)
 2 (Gesprungen) ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln (12 Uhr)
 3 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
 4 (Gesprungen) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
 5-6 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 7-8 (Gesprungen) Rechte Fussspitze 2x hinter linkem Fuss auftippen

3) 17-24 Side Rock Step right, ¼ Turn right/Recover l, ½ Turn right/Kick Forward r, Side r, ¼ Turn right/Side Rock Step left, Kick Forward l Twice

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben
 2 ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss (3 Uhr)
 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken (9 Uhr) - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 5 ¼ Drehung rechts herum und Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben (12 Uhr)
 6-7-8 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - Linken Fuss 2x nach vorne kicken

4) 25-32 Jumping Cross Rock Step left Twice, Flick l, Side l, Slide r, Stomp r

- 1 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss anheben und nach hinten anwinkeln
 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
 3 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss anheben und nach hinten anwinkeln
 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
 5-6 Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln - Linker Fuss grossen Schritt seitwärts nach links
 7-8 Rechten Fuss an linken heranziehen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen

Part/Teil C (32 Counts)**1) 1-8 ¼ Turn right/Scoot Forward l + Kick Forward r, Step Forward r, Flick l/Scoot Back r, Step Back l (2x)**

- 1 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und auf dem linken Fuss nach vorne rutschen/Rechten Fuss nach vorne kicken (3 Uhr)
 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt nach vorne
 3 (Gesprungen) Linken Fuss nach hinten anwinkeln und auf dem rechten Fuss nach hinten rutschen
 4 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt nach hinten
 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und auf dem linken Fuss nach vorne rutschen/Rechten Fuss nach vorne kicken (6 Uhr)
 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt nach vorne
 7 (Gesprungen) Linken Fuss nach hinten anwinkeln und auf dem rechten Fuss nach hinten rutschen
 8 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt nach hinten

2) 9-16 ¼ Turn right/Scoot Forward l + Kick Forward r, Step Forward r, Flick l/Scoot Back r, Step Back l (2x)

- 1 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und auf dem linken Fuss nach vorne rutschen/Rechten Fuss nach vorne kicken (9 Uhr)
 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt nach vorne
 3 (Gesprungen) Linken Fuss nach hinten anwinkeln und auf dem rechten Fuss nach hinten rutschen
 4 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt nach hinten
 5 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und auf dem linken Fuss nach vorne rutschen/Rechten Fuss nach vorne kicken (12 Uhr)
 6 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt nach vorne
 7 (Gesprungen) Linken Fuss nach hinten anwinkeln und auf dem rechten Fuss nach hinten rutschen
 8 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt nach hinten

3) 17-24 Jumping Kick Forward l & Cross l Traveling Back (3x), Jumping Rock Step Back right

- 1-2 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 3-4 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 5-6 (Gesprungen) Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss vor rechten kreuzen
 7 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
 8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss

4) 25-32 Forward Full Turn left with Hold (½ Turn left/Step Back r, Hold, ½ Turn right/Step Forward l), Stomp Forward r, Hold, Stomp Forward l, Hold

- 1-2 C ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr) - Halten
 3-4 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Halten
 5-6 Rechten Fuss vorne aufstampfen - Halten
 7-8 Linken Fuss vorne aufstampfen - Halten

4) 25-32 Stomp Forward r, Hold/Clap, Stomp Forward l, Hold/Clap (2x)

- 1-2 C* Rechten Fuss vorne aufstampfen - Halten und klatschen
 3-4 Linken Fuss vorne aufstampfen - Halten und klatschen
 5-6 Rechten Fuss vorne aufstampfen - Halten und klatschen
 7-8 Linken Fuss vorne aufstampfen - Halten und klatschen

Wiederholung bis zum Ende**Abfolge/Sequenz:** A, Brücke/Tag 1, A, Brücke/Tag 1, BB, C, Brücke/Tag 2, A, Tag 1, BB, C, BB, A, C*, C, B (30), Ende/Ending

Brücke/Tag 1 (16 Counts)

1) 1-8 Step Forward r, Pivot ½ Turn right, ½ Turn right/Step Back r, Hold, Slow Locking Shuffle Back left, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss vor linken einkreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Halten

2) 9-16 ½ Turn right/Rock Step Forward right, ½ Turn right/Step Forward r, Hold, Slow Locking Shuffle Forward left, Hold

- 1 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben (6 Uhr)
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Halten

Brücke/Tag 2 (16 Counts)

1) 1-8 Weave right, Side r, Slide l, Rock Step Back right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

2) 9-16 Weave left, Side l, Slide r, Rock Step Back left

- 1-2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

Ende/Ending

4) 31-32 ⅛ Turn left/Slide r, Stomp r

- 7 ⅛ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heranziehen
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen, beide Arme verschränkt, Blick nach schräg/diagonal links unten

Abfolge/Sequenz: A, Brücke/Tag 1, A, Brücke/Tag 1, BB, C, Brücke/Tag 2, A, Tag 1, BB, C, BB, A, C*, C, B (30), Ende/Ending