

Last Call

Choreographie: Just Barn (Pol F. Ryan) (2019)

Beschreibung:	64 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Lilt: Polka (Catalan Style)
Musik:	Shout Mountain Music von Old Crow Medicine Show, BPM: 148
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	A1, A2, B, A1 (1-24), Brücke/Tag, A1 (25-32), A2, B, A1, B, A2, A2, Ende/Ending

Part/Teil A1 (32 Counts)

1) 1-8 Side Rock Step right, Cross r, Side Rock Step left, Cross l, Scoot Forward l/Scuff Forward r + Brush Back r, ¼ Turn right/Stomp Up r, Kick Forward r

- 1& Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 2 Rechten Fuss vor linken kreuzen
 3& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 4 Linken Fuss vor rechten kreuzen
 5 **(Gesprungen)** Auf linkem Fuss nach vorne rutschen/hüpfen und rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
 6 **(Gesprungen)** Auf linkem Fuss nach vorne rutschen/hüpfen und rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
 7 **(Gesprungen)** ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 8 Rechten Fuss nach vorne kicken

2) 9-16 Coaster Step right, Jump Forward, Step Back r, Backward Full Turn left (½ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Step Back r), ¼ Turn left/Sailor Step left

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 3-4 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen nach vorne zusammen springen, Gewicht am Ende links - Rechter Fuss Schritt nach hinten
 5-6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 7& ¼ Drehung links herum und linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links

3) 17-24 Jumping Jazz Box right, Jumping Cross Rock Step left, Jump Forward, Step Forward l, r + l, ½ Turn left/Flick Back r/Slap r

- 1 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
 &2 **(Gesprungen)** Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach vorne kicken
 & **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
 3 **(Gesprungen)** Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
 4 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen nach vorne zusammen springen
 5-6-7 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
 8 ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten hochschnellen, dabei mit rechter Hand an die Ferse klatschen

4) 25-32 ½ Turn left/Shuffle Back right, Shuffle Back left, Rock Step Back right, Forward Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l)

- 1& ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen
 2 Rechter Fuss Schritt nach hinten
 3&4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach hinten
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne

Part/Teil A2 (32 Counts)

1) 1-8 Jump Diagonal Forward r, Jump Diagonal Back l, Double Kick Forward l, Kick Forward r, Kick Forward l, Toe Touch Behind r Twice

- 1-2 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach schräg/diagonal rechts vorne - Linker Fuss Sprung nach schräg/diagonal links hinten
 3-4 Linken Fuss 2x nach vorne kicken
 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach vorne kicken
 7-8 Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss auftippen

2) 9-16 Coaster Step right, Jump Forward, Step Back r, Backward Full Turn left (½ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Step Back r), ¼ Turn left/Sailor Step left

- 1&2...8 Wie Section 2 von Part/Teil 1

3) 17-24 Jumping Jazz Box right, Jumping Cross Rock Step left, Jump Forward, Step Forward l, r + l, ½ Turn left/Flick Back r/Slap r

- 1-2...8 Wie Section 3 von Part/Teil 1

4) 25-32 ½ Turn left/Shuffle Back right, Shuffle Back left, Rock Step Back right, Forward Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l)

- 1&2...8 Wie Section 4 von Part/Teil 1

Part/Teil B (32 Counts)**1) 1-8 Right: Applejack right, left + right, Stomp r + l, Left: Applejack right, left + right, Stomp r + l**

- 1& **rechts** Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 2& **rechts** Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 3& **rechts** Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 4& **rechts** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 5& **links** Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 6& **links** Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 7& **links** Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 8& **links** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

2) 9-16 Shuffle Forward right, ½ Turn right/Step Back l. ½ Turn right/Kick Forward r, 4x Stomp Up r/Scoot Back l

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken
 5 (**Gesprungen**) Auf dem linken Fuss nach hinten rutschen/Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 6 (**Gesprungen**) Auf dem linken Fuss nach hinten rutschen/Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 7 (**Gesprungen**) Auf dem linken Fuss nach hinten rutschen/Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 8 (**Gesprungen**) Auf dem linken Fuss nach hinten rutschen/Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3) 17-24 Right: Applejack right, left + right, Stomp r + l, Left: Applejack right, left + right, Stomp r + l

- 1& **rechts** Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 2& **rechts** Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 3& **rechts** Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 4& **rechts** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
 5& **links** Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 6& **links** Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 7& **links** Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen
 8& **links** Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

2) 9-16 Shuffle Forward right, ½ Turn right/Step Back l. ½ Turn right/Kick Forward r, 4x Stomp Up r/Scoot Back l

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken
 5 (**Gesprungen**) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und auf dem linken Fuss nach hinten rutschen
 6 (**Gesprungen**) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und auf dem linken Fuss nach hinten rutschen
 7 (**Gesprungen**) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und auf dem linken Fuss nach hinten rutschen
 8 (**Gesprungen**) Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und auf dem linken Fuss nach hinten rutschen

Wiederholung bis zum Ende**Brücke/Tag** (8 Counts)**1) 1-8 Shuffle Forward right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Shuffle Forward left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left**

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
 5&6 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

Abfolge/Sequenz: A1, A2, B, A1 (1-24), Brücke/Tag, A1 (25-32), A2, B, A1, B, A2, A2, Ende/Ending