

Hunting Dog

Choreographie: David 'Lizard' Villellas (November 2022)

Beschreibung:	64 Count, 2 Wall, Intermediate Phrased Line Dance, Catalan Style
Musik:	That Dog'll Hunt von Walker Hayes, BPM: 90
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	AA, BB, Brücke/Tag 1, A, BB, Brücke/Tag 2, AA, BB, Brücke/Tag 2 (25), Ende/Ending

Part/Teil A (32 Counts)

1) 1-8 Heel Touch Forward l, Together l, Toe Touch Behind r, Together r, Heel Touch Forward l, Together l, Stomp Up r Twice

- 1-2 Linke Ferse vorn auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Rechte Fussspitze hinter dem linken Fuss auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 5-6 Linke Ferse vorn auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuss 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Rocking Chair right, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten

3) 17-24 Locking Shuffle Forward left, Scuff Forward r, Jazz Box right with Cross l

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss vor rechten kreuzen

4) 25-32 Rocking Chair right, Scuff Forward r, Hitch r, Step Back r, Stomp l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 Rechten Fuss nach vorn schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Part/Teil B (32 Counts)

1) 1-8 Jumping Grapevine right, Jumping Jazz Box left with Stomp Up r

- 1-2 **(Gesprungen)** Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken - Rechter Fuss Sprung nach rechts
- 3-4 **(Gesprungen)** Linken Fuss hinter rechtem kreuzen - Rechter Fuss Sprung nach rechts
- 5-6 **(Gesprungen)** Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Sprung nach rechts
- 7-8 **(Gesprungen)** Linker Fuss Sprung nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

2) 9-16 Jumping Out, ½ Turn right/Hitch r, Jumping Out, ½ Turn right/Hitch r, Jumping Out, ½ Turn right/Hitch r, Jumping Out, Hook Behind r

- 1-2 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben/anwinkeln
- 3-4 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung links herum und rechtes Knie anheben/anwinkeln
- 5-6 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - ½ Drehung links herum und rechtes Knie anheben/anwinkeln
- 7-8 **(Gesprungen)** Mit beiden Beinen auseinander springen - Rechten Fuss hinter linker Wade kreuzen

3) 17-24 Locking Shuffle Diagonal Forward r, Hold, Point r, Touch r, Long Step Diagonal Forward l, Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorn - Halten
- 5-6 Linke Fussspitze seitlich links auf tippen - Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auf tippen
- 7-8 Linker Fuss grossen Schritt nach schräg links vorn - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

4) 25-32 Stride Diagonal Back r, Stomp Up l, Stride Diagonal Back l, Stomp Up r, Stomp Side r, Hold, Stomp Side l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss langen Schritt nach schräg rechts hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss langen Schritt nach schräg links hinten - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten
- 7-8 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag 1 (8 Counts)**1) 1-8 Stride Side r, Hook Behind l, Stomp Up l, Hold, Stride Side l, Hook Behind r, Stomp r, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss grossen Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechter Wade kreuzen
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 5-6 Linker Fuss grossen Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linker Wade kreuzen
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

Brücke/Tag 2 (32 Counts)**1) 1-8 Stride Side r, Hook Behind l, Stomp Up l, Hold, Stride Side l, Hook Behind r, Stomp r, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss grossen Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechter Wade kreuzen
- 3-4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten
- 5-6 Linker Fuss grossen Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linker Wade kreuzen
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten

2) 9-16 Step Diagonal left Forward r, Hook Behind l, Step Diagonal Forward l, Hook Behind r, Step Diagonal Forward r, Hook Behind l, Hold, Step Diagonal Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg links vorn - Linken Fuss hinter rechter Wade kreuzen/anwinkeln
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach schräg links vorn - Rechten Fuss hinter linker Wade kreuzen/anwinkeln
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach schräg rechts vorn - Linken Fuss hinter rechter Wade kreuzen/anwinkeln
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach schräg links vorn - Halten

3) 17-24 Jumping Cross Rock right Twice, Jump Side r, Jumping Jazz Box left

- 1-2 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 **(Gesprungen)** Rechten Fuss vor linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung etwas nach hinten - Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 7-8 **(Gesprungen)** Rechter Fuss Sprung nach hinten - Linker Fuss Sprung nach links

4) 25-32 Rocking Chair right, ½ Turn left/Kick Forward r, Flick Back r, Stomp Forward r, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Sprung nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechter Fuss Sprung nach hinten - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 7-8 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten

Ende/Ending:**4) 25 Stomp Forward r**

- 5 Rechten Fuss vorn aufstampfen