

## Girls Gone Wild

Choreographie: Virginie Barjaud & Fatima Ouhibi (2012)

**Beschreibung:** 32 Counts, 2 Wall, Beginner Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style  
**Musik:** **The Girls Gone Wild** von Travis Tritt, BPM: 165  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### 1) 1-8 Chassé right (1&2), Rock Step Back left, Grapevine left ¼ Turning left with Scuff Forward r

- 1&2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss an rechten heran setzen und rechter Fuss Schritt nach rechts  
 3-4 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht nach vorne auf den rechten Fuss  
 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen  
 7 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr)  
 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

### 2) 9-16 9-16 Jumping Jazz Box right, Stomp Up l, Swivet to left/Return, Swivet to right/Return

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen  
 2 (Gesprungen) Linker Fuss Schritt nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken  
 3 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln  
 4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)  
 5-6 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen  
 7-8 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder zurück in die Mitte drehen

### 3) 17-24 Heel Switches/Touches Diagonal Forward r + l (1&2&), Toe Touch Behind r Twice (3-4), Together r (&), Heel Switches/Touches Diagonal Forward l + r (5&6&), Toe Touch Behind l Twice (7-8)

- 1& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen  
 2& Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen  
 3-4 Rechte Fussspitze 2x hinter linkem Fuss auftippen  
 & Rechten Fuss an linken heransetzen  
 5& Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen  
 6& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen  
 7-8 Linke Fussspitze 2x hinter rechtem Fuss auftippen

### 4) 25-32 Stomp Up l, Left Toe Fan to left/Return, Left Toe Fan to left with ¼ Turn left, Step Forward r, Toe Touch Behind l, Step Back l, Kick Forward r

- 1-2 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Linke Fussspitze nach links drehen  
 3-4 Linke Fussspitze wieder zurück in die Ausgangsposition drehen  
 5-6 Linke Fussspitze nach links drehen, linken Fuss belasten und ¼ Drehung links herum ausführen (6 Uhr)  
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen  
 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss nach vorne kicken  
 (Brücke/Tag 1: Am Ende der 4. und 10. Wand, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke 1 einfügen)  
 (Brücke/Tag 2: Am Ende der 9. Wand, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

### Wiederholung bis zum Ende

**Brücke/Tag 1** (Am Ende der 4. und 10. Wand, Richtung 12 Uhr, zusätzlich die Brücke 1 einfügen)

#### 1) 1-4 Side r, Scuff Forward l, Side l, Scuff Forward r

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts  
 2 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen  
 3 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links  
 4 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

**Brücke/Tag 2** (Am Ende der 9. Wand, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

#### 1) 1-8 Side r, Scuff Forward l, Side l, Scuff Forward r, Side r, Scuff Forward l, Side l, Scuff Forward r

- 1 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts  
 2 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen  
 3 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links  
 4 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen  
 5 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts  
 6 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen  
 7 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links  
 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen