

Duty Free

Choreographie: Esther Mayans & José Ferrer (2013)



Beschreibung: 74 Count, 1 Wall, Phrased Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik: **Natural Disaster** von Zac Brown Band, BPM: 144
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge: Intro, A, B, B, A, B, B, B (24), Neustart/Restart, C, C, C, B, Ende/Ending

Part/Teil A (20 Counts)

Section 1 1-8 Stomp Up r, Toe-Heel-Toe r Swivels to right, Stomp Up l, Toe-Heel-Toe l Swivels to left

- 1-2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3-4-5 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen - Rechte Fussspitze nach rechts drehen
6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7-8 Linke Fussspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen - Linke Fussspitze nach links drehen (Gewicht links)

Section 2 9-16 Step Forward r, ¼ Turn left/Stomp Up l, ¼ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l)

- 1 Rechter Fuss Schritt nach vorne
2 ¼ Drehung links herum und linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne
4 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne

Section 3 17-20 Rocking Chair right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Part/Teil B (38 Counts)

Section 1 1-8 Heel Switches/Touches Forward r + l, Stomp Forward r, Heels Swivel to right & Return,

Section 1 Kick Forward r-Ball r-Cross l, Flick Side r & Slap r Hand

- 1& Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
2&3 Linke Ferse vorne auf tippen - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechten Fuss vorne aufstampfen
4-5 Beide Fersen nach rechts drehen - Beide Fersen wieder zurück in die Ausgangsposition drehen
6-7 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss vor rechtem kreuzen
8 Rechten Fuss seitwärts nach rechts hochschnellen/anwinkeln und mit der rechten Hand abklatschen

Section 2 19-16 Shuffle Forward right, Rock Step Forward left, Full Turn Back left (½ Turn left/Step Forward l, ½ Turn left/Step Back r), Rock Step Back left with Hitch r, Stomp Forward r

- 1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt vorne
3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
5-6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechtes Knie anheben - Rechten Fuss vorne aufstampfen

Section 3 17-24 Kick Forward l, Flick Back l, Stomp l, Applejacks l-r-l-r, Hitch l, Stomp l, Scuff Forward r

- 1-2 Linken Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
3& Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen
4& Linke Fussspitze und rechte Ferse nach rechts drehen - Rechte Fussspitze und linke Ferse nach rechtsdrehen
5& Rechte Fussspitze und linke Ferse nach links drehen - Linke Fussspitze und rechte Ferse nach links drehen
6& Linke Fussspitze und rechte Ferse nach rechts drehen - Linkes Knie anheben
7 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
8 Rechten Fuss neben linkem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
(Neustart/Restart*: In der 5. Runde, hier abbrechen, Schritt 24 ersetzen durch: Stomp Up right und mit Teil C beginnen)
8 *Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
(Ende/Ending**: In der 7. Runde, endet der Tanz hier, Schritt 24 ersetzen durch: Stomp Forward right)
8 **Rechten Fuss vorne aufstampfen

Section 4 25-32 Jazz Box right with Scuff Forward l, Jazz Box left with Point Side r

- 1-2-3 Rechten Fuss vor linkem kreuzen - Linker Fuss Schritt zurück - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
4 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
5-6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechte Fussspitze seitlich rechts auf tippen (Knie zeigt nach innen)

Section 5 33-38 Rolling Vine right with Scuff Forward l, Step Side l, Stomp Up r

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten
3 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
4 Linken Fuss neben rechtem nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Teil/Part C (16 Counts)**Section 1 1-8 Jumping Kick Forward Twice r + l, Jumping Kick Forward r, l, r + l**

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 3-4 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss 2x nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
- 8 (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach vorne kicken

Section 2 9-16 Jumping Kicks Forward & Flicks Back with Full Turn right

- 1 (Gesprungen) 1/8 Drehung rechts herum, linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) 1/8 Drehung rechts herum, rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 3 (Gesprungen) 1/8 Drehung rechts herum und linken Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) 1/8 Drehung rechts herum, linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 5 (Gesprungen) 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) 1/8 Drehung rechts herum, rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 7 (Gesprungen) 1/8 Drehung rechts herum und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 (Gesprungen) 1/8 Drehung rechts herum, linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 8 (Hinweis: Beim Teil C nach der 3. Runde, Schritt 16 ersetzen durch: Stomp Up r)
Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende**Intro** (16 Counts)**Section 1 1-8 Toe Touch r, Heel Touch Forward r, Stomp r, Hold, Toe Touch l, Heel Touch Forward l, Stomp l, Hold**

- 1 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 2 Rechte Ferse vorne auftippen
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten
- 5 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 6 Linke Ferse vorne auftippen
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Section 2 9-12 1/4 Turn right/Step Forward r with Hip Bump, 1/4 Turn left/Recover l with Hip Bump, Step Forward r, Pivot 1/2 Turn left, Hold Twice

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum, rechter Fuss Schritt nach vorne und Hüfte nach rechts schwingen - Halten
- 3-4 1/4 Drehung links herum, Gewicht zurück auf den linken Fuss und Hüften nach links schwingen - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - 1/2 Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Halten

Section 3 13-20 Toe Touch r, Heel Touch Forward r, Stomp r, Hold, Toe Touch l, Heel Touch Forward l, Stomp l, Hold

- 1 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 2 Rechte Ferse vorne auftippen
- 3-4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Halten
- 5 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie zeigt nach innen)
- 6 Linke Ferse vorne auftippen
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

Section 4 21-30 1/4 Turn right/Step Forward r with Hip Bump, 1/4 Turn left/Recover l with Hip Bump, Step Forward r, Pivot 1/2 Turn left, Hold Twice, Full Turn left (1/2 Turn left/Step Back r, 1/2 Turn left/Step Forward l)

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum, rechter Fuss Schritt nach vorne und Hüfte nach rechts schwingen - Halten
- 3-4 1/4 Drehung links herum, Gewicht zurück auf den linken Fuss und Hüften nach links schwingen - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - 1/2 Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Halten
- 9 1/2 Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 10 1/2 Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne

Abfolge: Intro, A, B, B, A, B, B, B (24), Neustart/Restart, C, C, C, B, Ende/Ending