

## Django

Choreographie: Jgor Pasin (2018)

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>Beschreibung:</b>    | 80 Count, 1 Wall, Intermediate Phrased Line Dance   |
| <b>Motion:</b>          | Smooth: Two Step (TS) / West Coast Swing (WCS), Country Honky Tonk (Catalan Style)                |
| <b>Musik:</b>           | <b>Too Old To Die Young</b> von Brother Dege, BPM: 112  |
| <b>Hinweis:</b>         | Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs  |
| <b>Abfolge/Sequenz:</b> | Intro, AAA, B, AAA, BB, A (16), Neustart/Restart, A (16), Neustart/Restart, Intro, B, Ende/Ending |

### Intro (=Brücke/Tag) (16 Counts)

#### 1) 1-8 Step Diagonal Forward r, Stomp Up l, Step Diagonal Forward l, Stomp Up r, Step Diagonal Back r, Stomp Up l, Step Diagonal Back l, ½ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

#### 2) 9-16 Step Diagonal Forward r, Stomp Up l, Step Diagonal Forward l, Stomp Up r, Step Diagonal Back r, Stomp Up l, Step Diagonal Back l, ½ Turn left/Step Forward l, Scuff Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach nach schräg/diagonal links vorne - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 Linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten - ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 8 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

### Part/Teil A (48 Counts)

#### 1) 1-8 Rock Stomp Forward right, Coaster Step right, Rock Stomp Forward left, Coaster Step left

- 1-2 Rechten Fuss vorne aufstampfen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 Linken Fuss vorne aufstampfen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne

#### 2) 9-16 Rock Stomp Forward right, Coaster Step right, Stomp Side r, Hold, Stomp Side l, Hold

- 1-2 Rechten Fuss vorne aufstampfen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Halten
- 7-8 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten

#### 3) 17-24 Vaudeville left, Vaudeville right ¼ Turning right, Cross l-Side r-Cross l, Rock Step Forward right ¼ Turn right

- 1& Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts hinten
- 2& Linke Ferse schräg/diagonal links vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuss vor linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach schräg/diagonal links hinten (3 Uhr)
- 4& Rechte Ferse schräg/diagonal rechts vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 5&6 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linken Fuss vor rechten kreuzen
- 7 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben
- 8 ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss (6 Uhr)

#### 6) 41-48 Sailor Step right ½ Turning right with Cross r, Side Rock Step left & Cross, Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l), Walk Forward r + l

- 1 ½ Drehung rechts herum, rechten Fuss nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen (12 Uhr)
- &2 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und rechten Fuss vor linken kreuzen
- 3& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 4 Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 5 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)
- 6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne

**Part/Teil B** (32 Counts)

**1) 1-8 Stomp Up Forward r, Heel Taps/Bounces r 3x, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right**

- 1-2-3-4 Rechten Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Ferse 3x auf und ab wippen (Fussspitze bleibt am Boden)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts

**2) 9-16 Stomp Up Forward l, Heel Taps/Bounces l 3x, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Full Turn left (½ Turn left/Step Forward r, ½ Turn left/Step Back l)**

- 1-2-3-4 Linken Fuss vorne aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linke Ferse 3x auf und ab wippen (Fussspitze bleibt am Boden)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach hinten (6 Uhr)

**3) 17-24 Slow Locking Shuffle Forward right, Scuff Forward l, Grapevine left, Scuff Forward r**

- 1-2-3 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen - Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 4 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen

**4) 25-32 Walk Back r + l, ½ Turn right/Step Back r, Scuff Forward l, Grapevine left, Together r**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 3 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten
- 4 Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen

**Ende/Ending**

**4) 32 Stomp Forward r**

- 8 Rechten Fuss vorne aufstampfen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Abfolge/Sequenz:** Intro, AAA, B, AAA, BB, A (16), Neustart/Restart, A (16), Neustart/Restart, Intro, B, Ende/Ending