

## Day By Day

Choreographie: Gianmarco 'Johnny' Rossato (2017)

<b>Beschreibung:</b>	64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
<b>Musik:</b>	<b>Where There's A Will</b> von Rocket Club, BPM: 100
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Abfolge/Sequenz:</b>	64, Brücke/Tag 1 (2x), 64, 32, Neustart/Restart, 64, Brücke/Tag 2, 64, Brücke/Tag 2, 64, 32, Neustart/Restart, 64, 64, 64, Ende/Ending

### 1) 1-8 Kick Forward r + l, Hitch r/2x Scoot Forward l, ¼ Turn left/Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward r, ¼ Turn left/Jumping Cross Rock Step right, Kick Forward r

- 1-2 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach vorne kicken
- 3-4 (Gesprungen) Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fussballen 2x nach vorne rutschen
- 5 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum, rechten Fuss vor linken kreuzen und den linken Fuss nach hinten anwinkeln (9 Uhr)
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 7 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum, rechten Fuss vor linken kreuzen und den linken Fuss nach hinten anwinkeln (6 Uhr)
- 8 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken

### 2) 9-16 Jumping Rock Step Back right, ½ Turn left/Step Back r, Hold, ½ Turn left/Step Forward l, Hold, Stomp r + l

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 3-4 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr) - Halten
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

### 3) 17-24 Slow Locking Shuffle Diagonal Forward right, Stomp Up l, Point l, Hook Behind l/Slap r, ½ Turn left/Kick Forward l, Flick Back r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach schräg/diagonal rechts vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 Linke Fussspitze seitlich links auftippen
- 6 Linken Fuss anheben und hinter rechtem Bein kreuzen/anwinkeln und mit der rechten Hand an die Ferse klatschen
- 7 ½ Drehung links herum und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 Rechten Fuss anheben und nach hinten hochschnellen/anwinkeln

### 4) 25-32 Jump Out Diagonal Forward l, ½ Turn left/Flick l, Jump Out Diagonal Forward r, Flick Back r, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal links vorne auseinander springen (10:30 Uhr)
- 2 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und nach schräg/diagonal rechts vorne springen, dabei den linken Fuss nach hinten anwinkeln (1:30 Uhr)
- 3 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach schräg/diagonal rechts vorne auseinander springen (1:30 Uhr)
- 4 (Gesprungen) ⅛ Drehung rechts herum und wieder gerade springen, dabei den rechten Fuss nach hinten anwinkeln (12 Uhr)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
(Neustart/Restart: In der 3. und 7. Wand -hier abrechnen und von vorne beginnen)

### 5) 33-40 Grapevine right, Scuff Forward l, ¼ Turn right/Side l, Stomp Up r, Hitch r ¼ Turn right/2x Scoot Forward l

- 1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (3 Uhr)
- 6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 (Gesprungen) Rechtes Knie anheben und auf dem linken Fussballen 2x nach vorne rutschen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (6 Uhr)

### 6) 41-48 Step Forward r, Scuff Forward l, Jumping Jazz Box left, Stomp Up r, Right Toe Heel Swivels to right

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen
- 3 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten gekreuzt springen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 4 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 6 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen

### 7) 49-56 Kick Forward r, Hook r, Double Kick Forward r, Kick Forward r + l, Flick Back r, Stomp Up r

- 1-2 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechten Fuss 2x nach vorne kicken
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Linken Fuss nach vorne kicken
- 7 Rechten Fuss anheben nach hinten hochschnellen/anwinkeln
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**8) 57-64 Right Toe Heel Swivels to right, Left Heel Swivel to left & Return with ¼ Turn left, ½ Turn left/Toe Strut Back right, ½ Turn left/Stomp Forward l, Hold**

- 1-2 Rechte Fussspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen  
3-4 Linke Ferse nach links dehnen - Linke Ferse wieder zurück in die Mitte drehen mit ¼ Drehung links herum  
5-6 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken  
7-8 ½ Drehung links herum und linken Fuss vorne aufstampfen - Halten  
(Brücke/Tag 1: Am Ende der 1. Wand, zusätzlich 2x die Brücke 1 einfügen)  
(Brücke/Tag 2: Am Ende der 4. und 5. Wand, zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Brücke/Tag 1** (Am Ende der 1. Wand, zusätzlich 2x die Brücke 1 einfügen)

**1) 1-8 Rocking Chair right, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Stomp Forward r + Stomp Forward l**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Linken Fuss auf der Stelle aufstampfen  
3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Linken Fuss auf der Stelle aufstampfen  
5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links  
7-8 Rechten Fuss vorne aufstampfen - Linken Fuss vorne aufstampfen

**Brücke/Tag 2** (Am Ende der 4. und 5. Wand, zusätzlich die Brücke 2 einfügen)

**1) 1-8 Rocking Chair right, Scuff Forward r, Stomp Side r, Stomp Side l, Hold**

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
5-6 Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen - Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen  
7-8 Linken Fuss seitlich links aufstampfen - Halten

**Abfolge/Sequenz:** 64, Brücke/Tag 1 (2x), 64, 32, Neustart/Restart, 64, Brücke/Tag 2, 64, Brücke/Tag 2, 64, 32, Neustart/Restart, 64, 64, 64, Ende/Ending