

Barn Burner

Choreographie: Virginie Barjaud (2013)

Beschreibung:	72 Count, 1 Wall, Advanced Phrased Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style
Musik:	Barn Burner von Jason Michael Caroll, BPM: 121
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge/Sequenz:	AA, C, B, Brücke/Tag, CC, A, C, B, Brücke/Tag, C, A* (28), B*, Brücke/Tag (2x), CC, A, B

Part/Teil A (32 Counts)

1/ 1-8 Jump/Stomp Forward, Full Turn right (½ Turn right/Step Forward r, ½ Turn right/Step Back l), Stomp Up r, Jumping Cross r, Kick Forward r + l, Flick r, Scuff Forward r, Out r, Out l

- 1 (Gesprungen) Mit beiden Beinen nach vorne springen/aufstampfen, wobei der rechte Fuss etwas weiter vorne ist
- 2 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 3 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)
- 4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5&6 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen - Rechten Fuss nach vorne kicken und linken Fuss nach vorne kicken
- &7 Rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse über den Boden schleifen lassen
- &8 Rechter Fuss kleiner Schritt seitwärts nach rechts - Linker Fuss kleiner Schritt seitwärts nach links

2/ 9-16 Hip Sway r, l + r, ¼ Turn left/Hitch l, ¼ Turn left/Step Forward l, Lock r/Hitch l, Locking Shuffle Forward left

- 1-2 Hüfte nach rechts schwingen - Hüfte nach links schwingen
- 3-4 Hüfte nach rechts schwingen - ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben (9 Uhr)
(Styling: Dabei Hut vom Kopf nehmen, schwingen und wieder aufsetzen)
- 5 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 6 Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und linkes Knie anheben
- 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und linker Fuss Schritt nach vorne

3/ 17-24 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Coaster Step left, Kick Forward r, Brush Back r, Stomp r, Stomp Up l, Stomp Up Side l, Stomp Side l

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 2& Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
(Neustart/Restart bei A*: In der 11. Runde - hier abbrechen und weiter mit Part/Teil B)
- 5& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 6-7 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &8 Linken Fuss seitlich links aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss seitlich links aufstampfen

4/ 25-32 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Stomp r, Coaster Step left, Kick Forward r, Brush Back r, Stomp Side r, Stomp Up l, Stomp Up Side l, Stomp Side l

- 1& Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 2 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 3&4 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorne
- 5& Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 6-7 Rechten Fuss seitlich rechts aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &8 Linken Fuss seitlich links aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuss seitlich links aufstampfen

Part/Teil B (32 Counts)

1/ 1-8 Jumping Cross r, Kick Forward r, l + r, Cross r, Kick Forward r + l (B*: Hold), Kick Forward r, Cross r, ¼ Turn left/Kick Forward r + l, ¼ Turn left/Cross l, Kick Forward l, Flick r, Stomp Up r, (B*: Hold)

- 1&2 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen - Rechten Fuss nach vorne kicken und linken Fuss nach vorne kicken
- & (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken
- 3&4 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen - Rechten Fuss nach vorne kicken und linken Fuss nach vorne kicken
- B* Halten
- &5 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
- &6 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorne kicken (9 Uhr) - Linken Fuss nach vorne kicken
- &7 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linken Fuss vor rechten kreuzen (6 Uhr) - Linken Fuss nach vorne kicken
- &8 Rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- B* Halten (Option: « Olé, Olé, Olé » rufen auf den Text!)

2/ 9-16 Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Brush Forward (Cross) In r, Brush Back Out r, ½ Turn right/Kick r-Ball r-Stomp l, (B*: Hold)

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- &2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- &4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 (Gesprungen) Rechten Fuss nach schräg/diagonal links vorne schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 6 (Gesprungen) Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
- 7& ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken (12 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- B* Halten

3/ 17-24 Jumping Cross r, Kick Forward 3x, Jumping Cross r, Kick Forward 3x, Cross r, ¼ Turn left/Kick Forward r + l, ¼ Turn left/Cross l, Kick Forward l, Flick r, Stomp Up r

- 1&2 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen - Rechten Fuss nach vorne kicken und linken Fuss nach vorne kicken
&3 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
&4 (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken und linken Fuss nach vorne kicken
5& (Gesprungen) Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
&6 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorne kicken (9 Uhr) - Linken Fuss nach vorne kicken
&7 (Gesprungen) ¼ Drehung links herum und linken Fuss vor rechten kreuzen (6 Uhr) - Linken Fuss nach vorne kicken
&8 (Gesprungen) Rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

4/ 25-32 Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Stomp Up r, Jumping Rock Step Back right/Kick Forward l, Brush Forward (Cross) In r, Brush Back Out r, ½ Turn right/Kick r-Ball r-Stomp l

- 1 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
&2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
3 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt/Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
&4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5 (Gesprungen) Rechten Fuss nach schräg/diagonal links vorne schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
6 (Gesprungen) Rechten Fuss nach hinten schwingen, dabei streift der Ballen den Boden
7& ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss nach vorne kicken (12 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen
8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
(Brücke/Tag: In der 4./9. Runde, je 1x die Brücke einfügen und in der 12. Runde, 2x die Brücke einfügen)

Part/Teil C (8 Counts)

1/ 1-8 Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Full Turn left (½ Turn left/Step Back r, ½ Turn left/Step Forward l), Stomp Up r, Jump/Stomp Forward r, 1½ Turn right, Stomp Up r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)
& ½ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
4 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (12 Uhr)
5 (Gesprungen) Rechten Fuss vorne aufstampfen
6 ½ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (6 Uhr)
7 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)
8 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (6 Uhr)

Brücke/Tag (In der 4. und 9. Runde, je 1x die Brücke einfügen und in der 12. Runde, 2x die Brücke einfügen)

1/ 1-8 Heel Switches/Touches Forward r, l + r, Flick Back r, Stomp Up r

- 1&2 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen
&3 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Ferse vorne auftippen
&4 Rechten Fuss nach hinten anwinkeln - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Abfolge/Sequenz: AA, C, B, Brücke/Tag, CC, A, C, B, Brücke/Tag, C, A* (28), B*, Brücke/Tag (2x), CC, A, B