

A Country Boy

Choreographie: David 'Lizard' Villellas (2005)

Beschreibung:	68 Count, 4 Wall, Intermediate/Advanced Phrased Line Dance Smooth: Two Step (TS) / Lilt: Polka, Catalan Style
Musik:	Thank God I'm A Country Boy von John Denver, BPM: 107
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 3x 34 Taktschlägen
Abfolge/Sequenz:	AAB, AA, AAB, AA, AAB, B

Part/Teil A (34 Counts)

Section 1 1-8 Point r, ¼ Turn right/Step Back r, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Back r, Pivot ½ Turn right, Rock Step Forward left

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

Section 2 9-16 Step Back l, Pivot ½ Turn left, Step Forward r, Pivot ½ Turn left, Step Back l, Pivot ½ Turn left, Rock Step Forward right

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (3 Uhr)
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 3 17-24 Point r, Step Back r, Point l, Step Back l, Kick Forward r, Stomp Up r, Kick Back r, Stomp Up r

- 1-2 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 3-4 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linker Fuss Schritt nach hinten
- 5-6 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuss nach hinten kicken - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Section 4 25-30 Step Forward r, Stomp Up l, Jumping Rock Step Back left/Kick Forward r, Stomp Up l Twice,

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 (Gesprungen) Linker Fuss Sprung nach hinten und rechten Fuss nach vorne kicken
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Linken Fuss 2x neben rechtem aufstampfen

Section 5 31-34 Heel-Toe-Heel l Swivel to left, Stomp Up r

- 1-2 Linke Ferse nach links drehen - Linke Fussspitze nach links drehen
- 3-4 Linke Ferse nach links drehen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Part/Teil B (34 Counts)

Section 1 1-9 Heel Switches/Touches Forward r + l, ¼ Turn right/Touch Back r + l, ½ Turn left/Touch Back r, Heel Touch Forward l, Hitch Knee r, Jumping Cross Rock Step right

- 1& (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechte Fussspitze hinten auftippen (9 Uhr)
- & (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen
- 4& (Gesprungen) Linke Fussspitze hinten auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechte Fussspitze hinten auftippen (3 Uhr)
- & (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen
- 6&7 (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechtes Knie anheben
- 8-1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Section 2 10-16& Side r, Jumping Cross Rock Step left, Together l, Heel Switches/Touches Forward r + l, ¼ Turn right/Touch Back r + l

- 2 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 3-4 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- & (Gesprungen) Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5& (Gesprungen) Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 6& (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7 (Gesprungen) ¼ Drehung rechts herum und rechte Fussspitze hinten auftippen (6 Uhr)
- & (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen
- 8& (Gesprungen) Linke Fussspitze hinten auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

Section 3 17-24 ½ Turn left/Touch Back r, Heel Touch Forward l, Hitch Knee r, Jumping Cross Rock Step right, Side r, Jumping Cross Rock Step left

- 1 (Gesprungen) ½ Drehung links herum und rechte Fussspitze hinten auftippen (12 Uhr)
& (Gesprungen) Rechten Fuss an linken heransetzen
2&3 (Gesprungen) Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechtes Knie anheben
4-5 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
6 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
7-8 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

Section 4 25-32 Side l, Stomp Up r, Kick Forward r, Cross r, Unwind ½ Turn left, Stomp Up l, Kick Forward l Twice

- 1& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
2&3 Rechten Fuss nach vorne kicken - Rechten Fuss vor linken kreuzen
4-5 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
6 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7-8 Linken Fuss 2x nach vorne kicken

Section 5 33&34 Coaster Step left

- 1&2 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss kleinen Schritt nach vorne

Wiederholung bis zum Ende

Abfolge/Sequenz: AAB, AA, AAB, AA, AAB, B