

Train Wreck

Choreographie: Niels Poulsen (August 2021)

Beschreibung: 48 Count, 2 Wall, Improver Line Dance
Musik: **Can't Let Go** von Niels Poulsen, BPM: 118
Hinweis: Der Tanz beginnt 48 Taktschlägen

1) 1-8 Stomp Forward r, Stomp l, Monterey ¼ Turn right, Heel Touch Forward r, Hook r

- 1-2 Rechten Fuss vorne aufstampfen, Linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 3-4 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (3 Uhr)
- 5-6 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

2) 9-16 Step Forward r, Touch Behind l, Step Back l, Kick Forward r, Locking Shuffle Back right, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen
- 3-4 Linker Fuss Schritt zurück - Rechten Fuss nach vorn kicken
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss vor linken einkreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach hinten - Halten

3) 17-24 Left Mambo Step Back ½ Turn right (Rock Step Back left, ½ Turn right/Step Back r), Hold, Right Mambo Step Back ¼ Turn left (Rock Step Back right, ¼ Turn left/Side r), Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt zurück (9 Uhr) - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach rechts (6 Uhr) - Halten

4) 25-32 Rock Step Back left, Side l, Hold, Rock Step Back right, Side r, Hold

- 1-2 Linker Fuss Schritt nach hinten, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Halten

5) 33-40 Behind l, Side r, Cross l, Sweep Forward r, Cross r, Side l, Behind r, Sweep Back l

- 1-2 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechten Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 3-4 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechten Fuss im Halbkreis nach vorne schwingen
- 5-6 Rechten Fuss vor linken kreuzen - Linken Fuss Schritt seitwärts nach links
- 7-8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linken Fuss im Halbkreis nach hinten schwingen

6) 41-48 Behind l, Side r, Step Forward l, Hold, Rocking Chair right

- 1-2 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechten Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorn - Halten
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Wiederholung bis zum Ende

Brücke/Tag (Nach Ende der 1., 3. und des 7. Durchganges, Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

1) 1-8 Right Heel Grind Turning ¼ right, Rock Step Step Back right 2

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fussspitze nach links drehen
- 2 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (9 Uhr)
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fussspitze nach links drehen
- 6 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr)
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

2) 9-16 Locking Shuffle Forward right, Hold, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, Step Forward l, Hold

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Halten
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Fussballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Halten