

Lonely Blues

Choreographie: Rachael McEnaney-White (April 2019)

Beschreibung: 64 Counts, 4 Wall, Beginner/Improver Line Dance, Motion: Lilt: East Coast Swing (ECS)

Musik: Mr. Lonely von Midland (2.59), BPM: 150

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Schlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 1-8 Slow Heelswitches R+L, R fwd point, R side point, R touch, R kick

- 1-2 Rechte Ferse vorne auf tippen - Rechten Fuss neben linkem abstellen
- 3-4 Linke Ferse vorne auf tippen - Linken Fuss neben rechtem abstellen
- 5-6 Rechte Fussspitze vorne auf tippen - Rechte Fussspitze seitlich auf tippen
- 7-8 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auf tippen - Rechten Fuss nach diagonal rechts vorne kicken

Section 2 9-16 R behind, L side, R cross, L kick, L behind, ¼ turn R - Step R, L fwd, R brush

- 1-2 Rechten Fuss hinter linkem kreuzen - Linken Fuss Schritt nach Links
- 3-4 Rechten Fuss vor linkem Fuss kreuzen - Linker Fuss Kick nach diagonal links vorne
- 5-6 Linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen - ¼ Drehung nach Rechts [03.00] und rechter Fuss Schritt nach Vorne
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach Vorne - Rechter Fuss Brush (mit der Fussballen von Hinten nach Vorne über den Boden streifen)

Section 3 17-24 R fwd, L touch, L back, R kick, Coaster Step R, L brush

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach Vorne - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach Hinten - Rechten Fuss nach Vorne kicken
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach Hinten - Linken Fuss an rechten heran setzen
- 7-8 Rechter Fuss Schritt nach Vorne - L Fuss Brush (mit der Fussballen von Hinten nach Vorne über den Boden streifen)

Section 4 25-32 L cross, R side, L behind, R side, L jazz box cross

- 1-2 Linken Fuss vor rechtem kreuzen - Rechten Fuss Schritt nach Rechts
- 3-4 Linken Fuss hinter rechtem kreuzen - Rechten Fuss Schritt nach Rechts
- 5-6 Linken Fuss vor rechtem kreuzen - Rechten Fuss Schritt nach hinten
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem abstellen - Rechten Fuss vor linkem kreuzen

Section 5 33-40 L side, R heel-toe-heel swivels in, Twist heels R, Twist toes R, Twist heels R with ¼ turn L, Hook L

- 1-2 Linken Fuss Schritt nach Links - Rechte Ferse nach Links drehen
- 3-4 Rechte Fussspitze nach Links drehen - Rechte Ferse nach Links drehen
- 5-6 Beide Fersen nach Rechts drehen - Beide Fussspitzen nach Rechts drehen
- 7-8 Beide Fersen nach Rechts drehen und dabei ¼ Drehung nach Links [12.00] - Linken Fuss vor rechtem Schienbein anheben

Section 6 41-48 L fwd, ½ turn L hitching R, R back, ¼ turn L hitching L, ½ Rumba Box nach L Vorne, Touch R

- 1-2 Linken Fuss Schritt nach Vorne - ½ Drehung nach Links [06.00] und dabei rechtes Knie anheben
- 3-4 Rechten Fuss Schritt zurück - ¼ Drehung nach Links [03.00] und dabei linkes Knie anheben
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach Links - Rechten Fuss an linken heranstellen
- 7-8 Linken Fuss nach Vorne - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auf tippen

Section 7 49-56 R diagonal steps fwd x2, L touch, L diagonal steps back x2, R touch

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach diagonal rechts vorne - Linken Fuss neben rechtem abstellen
- 3-4 Rechter Fuss Schritt nach diagonal rechts vorne - Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auf tippen
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach diagonal links hinten - Rechten Fuss neben linkem abstellen
- 7-8 Linker Fuss Schritt nach diagonal links hinten - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auf tippen

Section 8 57-64 R diagonal back, L touch, L diagonal back, R touch, R back, L close, R fwd stomp, L stomp next to R

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach diagonal rechts hinten - Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auf tippen und klatschen
- 3-4 Linker Fuss Schritt nach diagonal links hinten - Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auf tippen und klatschen
- 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss neben rechtem Fuss abstellen
- 7-8 Rechten Fuss nach Vorne auf stampfen (Gewicht rechts) - Linken Fuss neben rechtem auf stampfen (Gewicht links)

Wiederholung bis zum Ende

Ending (In der 7-ten Runde beginnt der Tanz in Richtung 06.00 - die ersten 14 Schritte normal tanzen)

Section 2 9-16 R behind, L side, R cross, L kick, L behind, ¼ turn R - Step R, L fwd, R brush

- 1-2 Rechten Fuss hinter linkem kreuzen - Linken Fuss Schritt nach Links
- 3-4 Rechten Fuss vor linkem Fuss kreuzen - Linker Fuss Kick nach diagonal links vorne
- 5-6 Linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen - ¼ Drehung nach Rechts [03.00] und rechter Fuss Schritt nach Vorne
- 7-8 ¼ Drehung nach Rechts [12.00] und dabei Linker Fuss Schritt nach Links - Rechter Fuss Schritt nach Rechts und gleichzeitig die Arme V-förmig in die Höhe