

Like A Fine Wine

Choreographie: Jef Camps & Sebastien Bonnier (April 2018)

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance, Smooth: Triple Two Step / Texas Two Step (TTS)
Musik: **Love Takes Time** von Gord Bamford, BPM: 168
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1) 1-8 Walk Forward r + l, Rock Step Forward right (3&), Rock Step Back right (4&), Locking Shuffle Forward right (5&6), Step Forward l-Pivot ½ Turn right-Step Forward l (7&8)

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linker Fuss Schritt nach vorne
 3& Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 4& Rechter Fuss Schritt nach hinten, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 5&6 Rechter Fuss Schritt nach vorne - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und rechter Fuss Schritt nach vorne
 7& Linker Fuss Schritt nach vorne - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 8 Linker Fuss Schritt nach vorne
 (Neustart/Restart: In der 3. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)

2) 9-16 ½ Turn left/Step Back r, Step Back l, Coaster Cross (3&4), Side l-Together r (5&), Weave left (Cross l-Side r-Behind l-Side r-Cross l) (6&7&8)

1-2 ½ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (12 Uhr) - Linker Fuss Schritt nach hinten
 3&4 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vor linken kreuzen
 5& Linker Fuss Schritt seitwärts nach links und rechten Fuss an linken heransetzen
 6& Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts und linken Fuss vor rechten kreuzen

3) 17-24 Cross r, ¼ Turn right/Step Back l, ¼ Turn right/Chassé right (3&4), Cross Rock Step left (5&), Long Step Side l/Drag r (6), Kick Forward r-Together r (7&), Heel Touch Forward l-Together l (8&)

1 Rechten Fuss im Kreis nach vorne schwingen und vor linken kreuzen
 2 ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr)
 3& ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (6 Uhr) - Linken Fuss an rechten heransetzen
 4 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
 5& Linken Fuss vor rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
 6 Linker Fuss grossen Schritt seitwärts nach links/rechten Fuss an linken heranziehen
 7& Rechten Fuss nach vorne kicken und rechten Fuss an linken heransetzen
 8& Linke Ferse vorne auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen
 (Neustart/Restart: In der 6. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorne beginnen)

4) 25-32 Rock Step Forward right (1-2), Together (&), Rock Step Forward left (3&), ¼ Turn left/Side l (4), Cross r-Step Back l-Together r (5&6), Locking Shuffle Forward left (7&8)

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
 & Rechten Fuss an linken heransetzen
 3& Linker Fuss Schritt nach vorne, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss,
 4 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (3 Uhr)
 5 Rechten Fuss im Kreis nach vorne schwingen und vor linken kreuzen
 &6 Linker Fuss Schritt nach hinten und rechten Fuss an linken heransetzen
 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorne - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und linker Fuss Schritt nach vorne

Wiederholung bis zum Ende