

## Knock Off

Choreographie: Guylaine Bourdages, Chrystel Durand, Julie Lépine, Stéphane Cormier, Nicolas Lachance & Niels Poulsen (Juli 2022)

**Beschreibung:** 52 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance  
**Musik:** **Knock Off** von Jess Moskaluke, BPM: 124  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

### 1) 1-8 Rock Side right & Rock Side left, Behind l-Side r-Cross l, Rock Side right Turning ¼ left

1-2 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 &3-4 Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 5&6 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechter Fuss Schritt nach rechts und linken Fuss über rechten kreuzen  
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuss (9 Uhr)

### 2) 9-16 Shuffle Forward right, ¼ Turn right/Touch l-¼ Turn right/Scoot Back r-Step Back l, Rock Back right, Kick r-Ball r-Change l

1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn  
 3 ¼ Drehung rechts herum und linken Fuss neben rechtem auf tippen  
 &4 ¼ Drehung rechts herum, auf dem rechten Ballen etwas nach hinten rutschen (3 Uhr) und linker Fuss Schritt nach hinten  
 5-6 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 7&8 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt auf der Stelle  
 (Neustart/Restart: In der 3. Runde, Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, ¼ Drehung links herum und von vorn beginnen (12 Uhr))

### 3) 17-24 Heel Switches/Touches Forward r + l, Stomp Forward r, Hold r, Heel Switches l + r, Stomp Forward l, Hold

1& Rechte Ferse vorn auf tippen und rechten Fuss an linken heransetzen  
 2& Linke Ferse vorn auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen  
 3-4 Rechten Fuss vorn auf stampfen - Halten  
 5& Linke Ferse vorn auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen  
 6& Rechte Ferse vorn auf tippen und rechten Fuss an linken heransetzen  
 7-8 Linken Fuss vorn auf stampfen - Halten

### 4) 25-32 Shuffle Forward right, Step Forward l, Pivot ½ Turn right, ¼ Turn right/Chassé left, Rock Back right

1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechter Fuss Schritt nach vorn  
 (Ende/Ending: In der 8. Runde, Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und Ende einfügen)  
 3-4 Linker Fuss Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 5& ¼ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt seitwärts nach links (12 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen  
 6 Linker Fuss Schritt nach links  
 7-8 Rechter Fuss Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 (Neustart/Restart: In der 4. Runde, Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### 5) 33-40 Kick Forward r-Step Forward r-Touch Behind l-Step Back l-Kick Forward r-Step Back r-Heel Touch Forward l, Step Forward l-Touch Behind r-Step Back r-Heel Touch Forward l, Step Forward l, Kick r-Ball r-Step Forward l

1& Rechten Fuss nach vorn kicken und rechter Fuss Schritt nach vorn  
 2& Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auf tippen und linker Fuss Schritt nach hinten  
 3& Rechten Fuss nach vorn kicken und rechter Fuss Schritt nach hinten  
 4& Linke Ferse vorn auf tippen und linker Fuss Schritt nach vorn  
 5& Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss auf tippen und rechter Fuss Schritt nach hinten  
 6& Linke Ferse vorn auf tippen und linker Fuss Schritt nach vorn  
 7&8 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linker Fuss Schritt nach vorn

### 6) 41-48 Rock Forward right, Shuffle Turning Full right, Rock Forward left, Shuffle Back left Turning ½ left

1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (rechts - links - rechts)  
 5-6 Linker Fuss Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
 7&8 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach links - Rechten Fuss an linken heransetzen  
 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr)

### 7) 49-52 Out r, Out l-Heels Bounces Twice

1-2 Rechter Fuss kleinen Schritt nach rechts - Linker Fuss kleinen Schritt nach links  
 &3&4 Beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

### Wiederholung bis zum Ende

**Ende/Ending** (In der 8. Runde, Richtung 9 Uhr, nach Count 26 abbrechen und das Ende einfügen)

#### 1) 1-3 Step Forward l, Pivot ¼ Turn right, Cross l

1-2 Linker Fuss Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 3 Linken Fuss über rechten kreuzen