

## Heart Of An Angel

Choreographie: William Brown (Juli 2006)

<b>Beschreibung:</b>	48 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance, Rise & Fall: Viennese Waltz (Wiener Walzer)
<b>Musik:</b>	<b>Heart Of An Angel</b> von Modern Talking, BPM: 151
<b>Alternativ Musik:</b>	<b>I'm Movin' On</b> von Rascal Flatts, BPM: 128
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### 1) 1-12 Waltz Basic Forward left, Waltz Basic Back right, Waltz Basic Forward ½ Turning left, Waltz Basic Back right

- 1 Linker Fuss Schritt nach vorne
- 2-3 Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt auf der Stelle
- 4 Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 5-6 Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt auf der Stelle
- 7 Linker Fuss Schritt nach vorne
- 8 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen
- 9 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt auf der Stelle (6 Uhr)
- 10 Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 11-12 Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Fuss Schritt auf der Stelle

### 2) 13-24 Step Forward l, Sweep Forward/Step Forward r + l, Step Forward left, Point r, Hold, Step Back r, Point l, Hold

- 1 Linker Fuss Schritt nach vorne
- 2-3 Rechten Fuss im Kreis nach vorne schwingen
- 4 Rechter Fuss Schritt nach vorne
- 5-6 Linken Fuss im Kreis nach vorne schwingen
- 7 Linker Fuss Schritt nach vorne
- 8-9 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Halten
- 10 Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 11-12 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Halten

### 3) 25-36 Twinkle left ¼ Turning left, Weave left (Cross r, Side l, Behind r, Side l), Drag r, Side r, Drag l

- 1 Linken Fuss vor rechten kreuzen
- 2-3 ¼ Drehung links herum und rechter Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr) - Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 4 Rechten Fuss vor linken kreuzen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links
- 8-9 Rechten Fuss an linken heranziehen
- 10 Rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts
- 11-12 Linken Fuss an rechten heranziehen

### 4) 37-48 Step Forward l, Point r, Hold, Step Back r, Point l, Hold, Waltz Basic Forward left ½ Turning left, Waltz Basic Back right ½ Turning left

- 1 Linker Fuss Schritt nach vorne
  - 2-3 Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen - Halten
  - 4 Rechter Fuss Schritt nach hinten
  - 5-6 Linke Fussspitze seitlich links auftippen - Halten
  - 7 Linker Fuss Schritt nach vorne
  - 8 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen
  - 9 ¼ Drehung links herum und linker Fuss Schritt auf der Stelle (9 Uhr)
  - 10 Rechter Fuss Schritt nach hinten
  - 11 ¼ Drehung links herum und linken Fuss an rechten heransetzen
  - 12 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen (3 Uhr)
- (**Brücke/Tag:** Nur bei Modern Talking, nach Ende der 2. und 6. Runde, jeweils Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

### Wiederholung bis zum Ende

**Brücke/Tag** (Nur bei Modern Talking, nach Ende der 2. und 6. Runde, jeweils Richtung 6 Uhr, zusätzlich die Brücke einfügen)

#### 1) 1-6 Waltz Basic Forward left, Waltz Basic Back right

- 1 Linker Fuss Schritt nach vorne
- 2-3 Rechten Fuss an linken heransetzen - Linker Fuss Schritt auf der Stelle
- 4 Rechter Fuss Schritt nach hinten
- 5-6 Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechter Schritt auf der Stelle