

## Hallelujah

Choreographie: Adriano Castagnoli (2009)

**Beschreibung:** 68 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (TS), Catalan Style

**Musik:** **Joy's Gonna Come In The Morning** von The Samaritans, BPM: 184

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### 1) 1-8 Jumping Cross Rock Step right Twice, Jump Back r/Kick Forward l, Jumping Cross Rock Step left, Flick r

- 1 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 2 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 3 (Gesprungen) Rechten Fuss vor linken kreuzen und linken Fuss nach hinten anwinkeln
- 4 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss nach vorne kicken
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Schritt nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Linken Fuss vor rechten kreuzen und rechten Fuss nach hinten anwinkeln
- 7 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss nach vorne kicken
- 8 (Gesprungen) Linken Fuss an rechten rechten heransetzen und rechte Ferse anheben

### 2) 9-16 Stomp Up r, Toe Strut Back right, Kick Forward l, Slow Coaster Step left with Cross l, Stomp Diagonal Forward r

- 1 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2-3 Rechter Fuss Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 4 Linken Fuss nach vorne kicken
- 5-6 Linker Fuss Schritt nach hinten - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuss vor rechten kreuzen - Rechten Fuss schräg/diagonal rechts vorne aufstampfen

### 3) &17-24 Heel Hitch Diagonal Back l-Stomp l, Left Toe-Heel Swivel left, Stomp Up r, Swivel right + left, ¼ Turn left/Scuff Forward r

- &1 Linke Ferse nach schräg/diagonal links hinten anheben und linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 2 Linke Fussspitze nach links drehen
- 3-4 Linke Ferse nach links drehen - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder gerade in Ausgangsposition drehen
- 7 Linke Fussspitze nach links und rechte Ferse nach rechts drehen
- 8 ¼ Drehung links herum und rechten Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

### 4) 25-32 Toe Strut Forward right, ½ Turn right/Step Back l, Hold, Jumping Rock Step Back right, Stomp Up r, Stomp Forward r

- 1-2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, nur die Fussspitze aufsetzen - Rechte Ferse absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (3 Uhr) - Halten
- 5 (Gesprungen) Rechter Fuss Sprung nach hinten und linken Fuss nach vorne kicken
- 6 (Gesprungen) Gewicht/Sprung zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuss vorne aufstampfen

### 5) 33-40 Heels Swivel right, Hold, Heels Swivel Return, Hold & Heel Touch Forward l & ¼ Turn right/Heel Touch Forward r & Heel Hitch l, Stomp l

- 1-2 Beide Fersen nach rechts drehen - Halten
- 3-4 Beide Fersen wieder gerade in Ausgangsposition drehen - Halten
- &5 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse vorne auftippen
- &6 Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und rechte Ferse vorne auftippen (6 Uhr)
- &7-8 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Ferse hinten anheben - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

### 6) 41-48 Toe Split/Swivel Out, Heel Split/Swivel Out, Swivel right + Return, Heel Swivel Out r + l

- 1-2 Beide Fussspitzen nach aussen drehen - Beide Fersen nach aussen drehen
- 3-4 Rechte Fussspitze nach rechts und linke Ferse nach links drehen - Beide Füße wieder gerade drehen
- 5-6 Rechte Ferse nach aussen drehen - Rechten Fuss wieder gerade drehen
- 7-8 Linke Ferse nach aussen drehen - Linken Fuss wieder gerade drehen

### 7) 49-56 ½ Turn left/Flick r, Stomp r, Kick Side l, Scuff Forward l, Grapevine left with Point r

- 1-2 ½ Drehung links herum und rechten Fuss nach hinten anheben (12 Uhr) - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen
- 3-4 Linken Fuss seitlich nach links kicken - Linken Fuss nach vorne schwingen, dabei Ferse am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Linker Fuss Schritt seitwärts nach links - Rechte Fussspitze seitlich rechts auftippen

### 8) 57-64 Rolling Vine right with Stomp Up l, ½ Turn left/Flick, Stomp, Hold

- 1 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 2 ½ Drehung rechts herum und linker Fuss Schritt nach hinten (9 Uhr)
- 3 ¼ Drehung rechts herum und rechter Fuss Schritt seitwärts nach rechts (12 Uhr)
- 4 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 ½ Drehung links herum auf rechtem Ballen, linken Fuss nach (nach aussen, nach hinten und nach oben) anheben (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

### 9) 65-68 Heel Switches/Touches Forward r + l, Jump Forward l/Kick Forward r Twice

- 1& Rechte Ferse vorne auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& Linke Ferse vorne auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 (Gesprungen) Auf dem linkem Fuss 2x nach vorne hüpfen und rechten Fuss nach vorne kicken

### Wiederholung bis zum Ende